

## RÖPORTAJ

2019 VE 2020'DE TÜRKİYE'NİN EN ÇOK YARIŞ KAZANAN JOKEYİ OLAN GÖKHAN KOCAKAYA, SPOR ARENA PLUS'A KONUŞTU:

SPOR ARENA PLUS

ÖZEL  
RÖPORTAJ

# ŞAMPİYON OLMAK ZOR AMA ONDAN SONRASI ÇOK DAHA ZOR

SPOR ARENA



Adil DEMİRÇUBUK

ademircubuk@hurriyet.com.tr

"İki yıldır en çok yarış kazanan jokey olunca omuzlarıma daha fazla bir sorumluluk yüklendi. Hele hele iyi bir ata biniyorsanız bütün gözler size dönüyor, size göre hesaplar, kitaplar, taktikler yapılıyor. Yarışsever ona göre bahis yapıyor, oyun oynuyor. Hata yapma lüksünüz kalmıyor, minimuma iniyor. Özetle, zirvede olmak güzel ama orada kalmak, o istikrarınızı korumak, güvenilirliğinizi sürdürmek daha önemli."

**D**ÜNYADA iki canlının birlikte yaptığı tek spor dalı olan at yarışı, dünyanın dört bir yanında devasa bir sektör haline geldi. Dış dünyayı bir kenara bırakıp sadece Türkiye'ye odaklanacak olursak; her gün milyonlarca lira paranın döndüğü, binlerce kişinin ekmeğini kazandığı bir iş kolu. Haliyle pasta böyle büyük olunca yazanı, çizeni, konuşanı çok oluyor. Hele hele bu sektörün en başarılı isimlerinden biri iseniz, işiniz çok daha zordur. Tıpkı **Gökhan Kocakaya** gibi. 2019'da 255 ve 2020'de 209 yarışını birinci bitirerek en fazla

yarış kazanan jokey olan **Kocakaya**, ayrıca 400 kez ikinci, 301 kez üçüncü ve 248 kez dördüncü oldu. Başka bir deyişle bu 2 yılda toplam 464 yarışta birincilik kürsüsüne çıkan **Kocakaya**, büyük başarısının sırlarını, **'baş jokey'** olduktan sonra hayatında neler değiştiğini ve hedeflerini Spor Arena Plus'a anlattı.

● **2019 yılında zirveye çıktığında "Artık ya birinci olurum, ya birinci" şeklinde bir demecin vardı. 2020'de de en çok yarış kazanan jokey oldun. Uzun yıllar baş jokey olan Ekrem Kurt, Süleyman Akdı ve Halis Karataş üçlüsünün ardından o tahtta oturmak, "Şampiyon Jokey"**



"LONG RUNNER BENİM GÖRDÜĞÜM EN İYİ AT. TARTIŞMASIZ... FİZİK VAR, YETENEK VAR, YARIŞTA SOĞUKKANLILIK VAR. HANI BİR ARABAYA BİNERSİNİZ; MERCEDES, BMW YA DA AUDİ'DİR. "ÇOK İYİ ARABA" DERSİN. AMA BU FERRARİ..."

## olmak nasıl bir duygu?

Her zamankinden daha fazla bir sorumluluk yüklendi omuzlarıma. Camianın, at sahibinin, yarışseverin gözü üzerimde. Daha iyi atlar bana geliyor artık. Herkesin gözü de üzerime çevrilmiş durumdayden, daha da çok çalışmalıyım. Bu sahada bir gerçek var; sen ne kadar ileriye gidersen, rakiplerin de sana o kadar bileniyor ister istemez. Bu bilene kötü anlamda değil, rekabet anlamında. Beni geçmek isteyecekler. Bu da işin doğası zaten. Hele hele iyi bir ata biniyorsanız bütün gözler size dönüyor, size göre hesaplar, kitaplar, taktikler yapılıyor. Yarışsever ona göre bahis yapıyor, oyun oynuyor. Hata yapma lüksünüz kalmıyor, minimuma iniyor. Sorumluluk büyük oluyor. At sahibine, yarışsevere, kendi ekibinize, mesleğinize karşı. Özetle, zirvede olmak güzel ama orada kalmak, o istikrarınızı korumak, güvenilirliğinizi sürdürmek daha önemli. Artık işimin çok daha zor olduğunu söyleyebilirim. O yüzden dediğim gibi artık ya



## RÖPORTAJ

birinci olurum, ya birinci...

● **"Hata yapma lüksüm minimuma indi" derken, neleri kast ediyorsun?**

Her atın kendine özel bir karakteri ve huyu var. Mesela bazı atlar vardır; yarışa hızlı başlaman gerekir, bazılarında da tam tersidir. Atları, rakibini, sahaya gelecek yeni atları hep takip etmelisiniz. Altınızdaki atın size ne verip veremeyeceğini hissetmek çok önemli ama yarış içinde rakip gözlemi de çok şey katar ve çok şey getirir bir jockeye. Yarış stratejiniz de burada ön plana çıkarsa işte hata yapma lüksünüz minimuma iner. Baş jockey bu sahada ön plandaki isimdir. Başarısıyla da hatasıyla da hep o konuşulur. Bu konumdaki bir ismin de hata oranı çok ama çok az olmalıdır.

● **İki yıldır üst üste en çok yarış kazanan ve "Şampiyon Jockey" apoletini takmak hayatında neleri değiştirdi?**

Başarı basamaklarını tek tek istikrarlı bir şekilde çıkmak dışında özelde benim için çok bir şey değişmedi. Yıllardır çevremde aşağı yukarı aynı insanlar var zaten. Bu ne demek, belli bir istikrarımız var demek. Çevremdeki insanlar değişmediği için, onların bana olan davranışı da değişmedi. Bu saha dışındaki boyut. Saha içine gelirse yani yarışlara, ben her zaman atlara maksimum performansla, olabilecek en sağlıklı şekilde binmeye çalıştım. Olabilecek en iyi dereceye ulaşmak için çıktım bütün yarışlara. Bugün geldiğimiz yere bakınca da doğru bir yol izlediğimiz ortada. Tercih edilmek, başarılı olmak, altını çizerek söylüyorum istikrarını sürdürmek önemli.

● **2020 yılında kazandığın yarışlar içinde en çok hangisi ya da hangileri seni çok sevindirdi?**

Ben her yarışa aynı hedefle çıkarım. O hedef de o yarışa kazanmak. Bütün atlardan olabilecek en iyi performansı almaya çalışırım. Dolayısıyla kazandığım bütün yarışlar beni çok ama çok mutlu etti. Hepsinde de aynı tadı aldım. Benim için Grup 1 de aynı piste çıkınca, maiden yarış da, handicap da. Kazanma duygusudur bir jockeyi memnun eden. Tersi olan kaybetmek de bir jockeyi çok üzer. Bu her yarış için de böyledir benim için.

● **Pandemi süreci seni nasıl etkiledi?**

Pandeminin etkilemediği hiç kimse, hiç bir sektör yok ki. Yarışlara 82 gün ara verildi. Bu dönemde öncelikle çok sıkıldık.

● 2019 ve 2020 yıllarının en başarılı jockeyi olan ve 2021'e de çok iyi başlayan Gökhan Kocakaya, Spor Arena Plus Genel Yayın Yönetmeni Adil Demirçubuk'un sorularını yanıtladı.



Atçılar da, bizler de sahadaki herkes de çok sıkıldı. Maalesef bu süreçte belli dönemlerde hepimizin sağlık için evlerimizde kalması gerekti. Ocağına ateş düşen yerler oldu, kayıplar oldu, hastalanan yakınları, eşi, dostu, evladı oldu insanların. Camiamızda da kayıplar yaşadık, üzüldük. Ancak, burada Türkiye Jockey Kulübü'nü ayrı bir yere koymak lazım. Hipodromlarda ilk günden itibaren olağanüstü önlem alındı. Pandemi sürecinde adeta kuş uçmadı TJK çatısı altında. Sağlık adına gereken her türlü önlem eksiksiz alındı ve uygulandı. Yarışlar başarıyla yapıldı. TJK, başkanı, yönetimi, profesyonelleri ve tüm çalışanlarıyla olağanüstü bir sınav verdi ve örnek oldu. Yarışseverlerden uzak kaldık ama bir gün yine onlarla buluşacağız ve o gün çok güzel olacak.

**LONG RUNNER  
ATLARIN FERRARİ'Sİ**

● **Yarışseverlerin yeni gözdesi olan şampiyon safkan Long Runner ile muhteşem bir uyumun var. Long Runner'ı nasıl ifade ederin?**

Benim gördüğüm en iyi at. Tartışmasız... Fizik var, yetenek var, yarışta soğukkanlılık var. Hani bir arabaya binersiniz; Mercedes, BMW ya da Audi'dir. "Çok iyi araba" dersin. Ama bu Ferrarî... İki araba arasındaki fark neyse, Long Runner'a bindiğinizde hissettiğiniz fark da o. Long Runner öyle bir at işte... Büyük, çok farklı, çok klas... 'Hadi oğlum' dediğiniz

an, bambaşka bir boyuta geçiyor. Uzun, kısa, çim, sentetik, kum, İstanbul, Ankara, İzmir, Adana... Her yerde, her pistte, her mesafede kazandı, kazanıyor... Türkiye'de kalitesini kanıtlayan bu atın yurt dışında da çok başarılı olacağına inanıyorum ben. Geçen yıl pandemi nedeniyle yurt dışına götürülmedi ama bundan sonraki süreçte ilgililerinin planlarında kesinlikle bu var. Tek üzüldüğüm, Long Runner'ın bu seneki başarısını, yarışseverler hipodromlarda canlı olarak izleyemedi. Artık bu sene inşallah.

● **Peki senin Long Runner ile buluşman nasıl oldu, nasıl başladı o beraberliğiniz?**

Long Runner'a tayılı döneminde Ahmet Çelik biniyordu, ardından Halis Karataş'a geçti. Ben o dönemler atlarımla Long Runner'a rakip olduğum koşullarda kendisini hep gözlemliyordum. Ona binmeyi çok istiyordum. Bunu da sürekli menajerim Hakan İçer'e söylüyordum. 2019 yılında Ankara Koşusu öncesi atın boşa kaldığını öğrendik. Hakan'a, "Halis ağabey binmiyor madem, ben binmek isterim. Koşu çok uzun bir mesafe ve rahat kazanırım. Hiç geçiliri yok" dedim. Atın yetkilileri ile Hakan gerekli görüşmeleri yaptı. At gerçekten boştaydı ve ben deklare oldum. O gün bindim, sahaya çıktık ve çok rahat bir şekilde koşuyu kazandık. Ben yanıltmadım, Long Runner da beni yanıltmadı. O gün, bugün birlikteliğimiz sürüyor. Son 12 yarışında ben bindim, 10 koşuyu kazandık, iki koşu



## RÖPORTAJ

● 2 yıldır Türkiye'de en çok yarış kazanan jockey olmasının sırrını, disiplinli yaşam ve ekip çalışması olarak açıklayan Kocakaya, hep zirvede kalmak için elinden geleni yaptığını söylüyor.



dan da ikinci ayrıldık. İki kez Cumhurbaşkanlığı Koşusu zaferi yaşadık. Dedğim gibi çok başka bir safkan...

● **Bir ata bindin ama beklediğini bulamadın, ondan beklediğini alamadın. Tekrar biner misin?**

Öyle bir şey olursa bir daha binmem. Menajerime durumu anlattım, o da atın sahibine uygun bir dille söyler. Atta gördüğüm sorunu da iletirim. Bazen an gelir at iyi haldedir ama ben ona uyum sağlayamam. Bu da var. Her ata uyum sağlayacağız diye bir kural yok. Sen ona ısınmazsan o da bazen sana ısınmaz. Bazı atlar, bazı jockeylerin binişini, itişini, kantarma tutuşunu, davranışını sever. Bazısı da sevmez. Onlar da bir canlı, insan gibi. Kaprisi, şımarıklığı var. Bindığın bir attan verim alamazsan, ekibine söylersin, onlar da uygun bir şekilde gerekeni yapar. Ama tam tersi de olabilir. Çok seversin ve tekrar binmek istersin.

● **Yarışlar kazandıkça hâlâ gündem olan biniş stiline ilişkin eleştirilerin azaldığını hatta bazı genç jockeylerin sizi örnek aldığını da görüyorsunuz. Bu konuda neler diyebilirsiniz?**

Ben örnek alınması için o biniş stiliyle atın üzerine çıkmıyorum. Ben zaten bir stil yaratmadım; zaten uygulanan, tercih edilen bir biniş stili uyguladım. Ben bunun atlara koşu içinde birincilik anlamında katkı sağladığına inanıyorum. Bunu görüyorum da. Bu tarz biniyorum. Evet

benim bu stilimi örnek alanlar var ama onlara şunu söylemek isterim; bu stili her ata denemeye gerek yok. Bazı atlar vardır, onlar zaten gidiyordur, dolayısıyla yeni bir şey denemene gerek yok.

**KAMÇI, DİREKSİYON GİBİDİR, ONSUZ OLMAZ**

● **Selim Kaya'nın "Bundan böyle yarışlarda kamçı kullanmayacağım" şeklindeki açıklaması medyada geniş yer buldu. Sen bu söylemi nasıl değerlendiriyorsun?**

Öncelikle kamçı konusunun, "Yarış atlarına eziyet ediliyor" seviyesine getirilmesine katılmıyorum. Olayı o boyuta taşımak çok yanlış. Bu sahada hiçbir at sahibi, hiç bir jockey atlarına, atlara kötü muamele etmez, edemez. Edilmesine de izin vermez. Selim ağabeye katıldığım ama fazlasıyla katılmadığım konular var. Kamçısız bir jockey at üzerinde olamaz. Şu anda kullanılan ucu deri kamçılar vuruş şiddetine göre bazı atların canını yakar. Ama pro-cushion kamçılar da var, onları kullanabiliriz. Ucu sünger olan bu kamçılar atı uyarıcı şekilde vurunca ses çıkarır. Zaten atçılıkta bazı ülkeler bunları kullanıyor. Oralarda yarış komiserleri her yarıştan önce jockeylerin teçhizatlarını inceler, standarda uymayanlara at bindirmezler. Bizde de pro-cushion kamçıların kullanılması konusunda bir mecburiyet getirilebilir. Kaldı ki bu kamçılar Türkiye'de de üretiliyor. Ben atlara kamçısız binilmesi görüşünde değişim. Kamçı, bir anlamda at üzerinde jockeyin

olmazsa olmazdır. Direksiyon gibidir. Onsuz hakimiyet kuramazsın. Kamçısız binersen virajı dönemezsin, at savrulup gider, bariyere çarpabilir ya da başka atlara çarpabilir. Çok daha istenmeyen olaylar olabilir. Bunu şöyle açabiliriz. Bir jockey elindeki kamçıyı ata gösterir, bu uyarıdır. Ona göre at kendini toparlar, sağa sola sapmaz, rotasında, yolunda gider. Bakın vurmaktan bahsetmiyorum. Kamçı yarış içinde böyle de kullanılıyor. Biz de çok kez kamçı vurmadan yarış kazanmışızdır. Ata göre, yarış içindeki gidişatına göre, altınızdaki rahatlığına göre bu değişir. Finişe doğru bazen at kamçı ister, hamle ve atak yapması, ayak değiştirmesi için onu uyarmanız gerekir. O zaman kamçı kullanılır. Olayın ben çok farklı boyutlara getirilmesine şaşkınlım.

● **Türkiye'de yarış sırasında kaç defa kamçı vurma hakkınız var?**

Totalde kamçı vurma hakkımız 7, son düzlükte 5. Bunun aşılması halinde zaten cezalandırılıyorsunuz. At binmeme cezası alıyorsunuz. Bunu hangi jockey göze alır? At binmeyen jockey, para kazanmıyor demektir.

● **Dünya yarışçılığında kamçı kullanma adedi nedir?**

Birleşik Arap Emirlikleri'nde 12. Dünyanın ünlü jockeylerinden Christophe Soumillon, 13 defa kamçı kullandığı için burada ceza aldı. Almanya ve Fransa'da 5. Almanya'da kullanılan kamçılar çok

## SAMPIYON OLMAK ZOR AMA ONDAN SONRASI ÇOK DAHA ZOR

Yayın Adı : Spor Arena Plus  
İli : İstanbul

Periyod : Aylık  
Sayfa : 29

Tarih : 01.02.2021  
Tiraj : 0

4/6

RÖPORTAJ

● Gökhan Kocakaya, jockey Selim Kaya'nın gündeme getirdiği 'kamçısız at binme' konusunda, "Ucu deri kamçılar atların canını yakabilir. Ama pro-cushion kamçılar da var, onları kullanabiliriz" dedi.



SPOR ARENA



ŞUBAT 2021

29

## RÖPORTAJ

farklı. İki karış boyunda. "Şak şak" diye ses çıkarıyor. Sadece görüntü. İngiltere'de kamçı sayısı düz pist yarışlarında 7.

● **2021 yılından beklentilerin nedir?**

Öncelikle pandeminin bitmesini, sonra yarışseverlerin hipodromlara gelip ailece, kaliteli vakit geçirmelerini, onlarla buluşmayı istiyorum. Ondan sonra da renkli ve güzel bir yarış sezonu olmasını diliyorum. Önce sağlık... Sağlık olmazsa, hiç bir şey olmaz.

**HER VURDUĞUN GOL MÜ OLACAK?**

● **Günümüz teknoloji çağı. İnternette, alanlarındaki önemli sporcular için belli yerlerde övgüler de eleştiriler de yapılıyor. Futbolcular, basketbolcular gibi sizler de gözler önündesiniz ve fenomenisiniz. Seninle ilgili yapılan eleştirilerden bir örnek verirsem, "Laubali at biniyor" diyen biri bunu yüzüne söylese ona ne cevap verirdin?**

Güzel bir soru bu... Sporcuysanız kimseyi memnun etme şansınız yok maalesef. Çok çok iyi de olsanız, eleştirecek bir şey buluyorlar. Haklı eleştirilere varım, saygı da duyarım, dikkate de alırım. Ama iş hakarete varmamalı. O sorulardan birine örnek verdimiz. Laubaliden kastı ne? Onu yazan da yazarlar çok büyük ihtimal bahis oynayıp, kaybetmiştir. Ben bu şekilde düşünen insanlarla oturup, konuşmayı çok isterdim. Gelip bana sorsa ve "Sen laubali at biniyorsun" dese inanın konuşmamız bitince ona anlattıklarımın ardından bana sarılıp kalkar. Bazı yarışlarda atlara soğukkanlı bir şekilde binmeniz gerekiyor, bunu da laubalilik olarak algılıyorlar. Bunları okuduğumuz gibi bazen duyuyoruz da. Halbuki bir jokeyin böyle bir lüksü yoktur. Hele zirvedeki, iyi ve başarılı bir jokeyin asla yoktur.

Jokeyi tek başına düşünmeyeceksin. Menajeri var, at sahibi var, seyis var, idman jokeyi var. O at onun altına gelene kadar bu kişilerden de geçiyor. Atla birlikte sahaya çıkıyorsunuz, kazanınca herkes



**Gökhan Kocakaya, internetteki bazı forumlarda kendisine yöneltilen eleştirilerle ilgili olarak; "Eğer bir sporcuysanız kimseyi memnun etme şansınız maalesef yok. Çok başarılı da olsanız, eleştirecek bir şeyler buluyorlar. Haklı eleştirilere varım, dikkate de alırım. Ama iş hakarete varmamalı. Bir jokey her yarışa kazanmak için çıkar" değerlendirmesini yapıyor.**

kazanır. Kaybedince herkes kaybeder. Ayrıca şunu unutmayalım, yılın 365 günü kimse formda olamaz. Mental yorgunluk elbette olur. At da yorgun olabilir, ben de... İki taraf için de geçerli bu. Futbolcular mesela. Her vurduğu gol mü olacak? Messi ve Ronaldo, dünyanın zirvesindeki ikili. Penaltı bile kaçırıyor bu adamlar. Diyorlar ki, 'Ben onun yerinde olsaydım atardım.' Ama sen onların yerinde değilsin işte. Messi de Ronaldo da bir tane. Sen, sensin. Onlar Messi ve Ronaldo. Onlar 10 tane vurur, birini kaçırır, 9'unu atar. Bizde de durum böyle. Yarış biter, kaybetmişsinizdir. Bazıları için sizden kötüsü yoktur. Yarım saat sonra diğer yarışa çıkacaksınız, "Hadi Kocakaya. Hadi Aslanım benim" der. Ama karşılıklı diyaloglar olsa, inanın

o kişi, sizi eleştirenler, sizi çok daha iyi anlar. Size yine eleştiri yapabilir ama bu kez çok farklı yapar.

● **34 yaşındasınız ve çok başarılısınız. Bu meslek için kendine bir yaş sınırı belirlediniz mi?**

Benim için yaş sınırı yok. Sağlığım elverdiği müddetçe at bineceğim. Ben isterim ki, bizden bir kuşak önce olan Sa-dettin Boyraz, Halis Karataş ağabeylerim uzun yıllar binmeye devam etsin. Tecrübe önemlidir bu meslekte. Bu iki isim de çok farklı isimler. Yaptıkları, ortada. Dünyada 55 yaş civarında bir sürü jokey var. Geçenlerde Japonya'da 64 yaşındaki bir jokey yarış kazandı. İngiltere'de 55 yaşındaki Mike Smith de grup yarış kazandı. Adam 55 yaşında ama görseniz fiziği 20 yaşında delikanlı gibi.

RÖPORTAJ

# GÖKHAN KOÇAKAYA KİMDİR?

- DOĞUM TARİHİ: 12.12.1987
- MEMLEKETİ: DİYARBAKIR
- EKREM KURT APRANTI
- OKULU'NDAN MEZUNİYETİ: 2006
- İLK BİNDİĞİ AT: ENİSE (ARAP)
- İLK KAZANDIĞI KOŞU: 21 EKİM 2006
- HANCIKAP 14 / KARADAĞLI (ARAP)

## KOÇAKAYA'NIN 2019 KARNESİ

TOPLAM 1071 KOŞUDA

- 255 BİRİNCİLİK
- 213 İKİNCİLİK
- 151 ÜÇÜNCÜLÜK
- 119 DÖRDÜNCÜLÜK
- GRUP 1 KOŞU: 5
- GRUP 2 KOŞU: 1
- GRUP 3 KOŞU: 5
- 1. YÜZDESİ: 24

## KOÇAKAYA'NIN 2020 KARNESİ

TOPLAM 972 KOŞUDA

- 209 BİRİNCİLİK
- 187 İKİNCİLİK
- 150 ÜÇÜNCÜLÜK
- 129 DÖRDÜNCÜLÜK
- GRUP 1 KOŞU: 9
- GRUP 2 KOŞU: 6
- GRUP 3 KOŞU: 10
- 1. YÜZDESİ: 22

- 2020 yılında pandemi süreci nedeniyle 82 gün at yarışları yapılamadı.



## RÖPORTAJ

TÜRKİYE JOKEY KULÜBÜ BAŞKANI SERDAL ADALI, SADECE BAHİS ODAKLI BİR SEKTÖR OLMADIKLARINI İFADE ETTİ

# AT YARIŞI KRALLARIN SPORU VE SPORLARIN KRALIDIR

"Bizler her daim insanların bu büyüleyici canlı olan atların güzelliği ile iyileştirici gücünü görmeleri için çaba harcıyoruz. Türkiye Jokey Kulübü, yarış ve yetiştiriciliği geliştirmek için çalışıyor."

**T**ÜRKİYE Jokey Kulübü (TJK), son iki yılda ülkenin Safkan İngiliz atı yetiştiriciliği kalitesini artırmak, yarışçılık ve yetiştiricilik tesislerini geliştirmek, ayrıca sporseverler arasında at yarışlarının popüleritesini artırmak için çeşitli çalışmalara imza attı...

TJK'da üçüncü kez başkanlık görevini yürüten **Serdal Adalı**, gerçekleştirilen bu çalışmaların amacı ve kaydedilen gelişmelerle ilgili ABD'nin ünlü dergisi ve haber sitesi olan BloodHorse'un sorularını yanıtladı.

İşte TJK'nın resmi sitesinde de yer alan röportajı...

**'MEVZU BAHİS DEĞİL' DEDİK, ÇÜNKÜ...**

● **Yeni at sahipleri ve yarışseverlerin bu spora dahil edilmesi yönünde girişimleriniz hakkında bilgi verir misiniz?**

At yarışlarının çoğu kişi tarafından bahis odaklı bir sektör olarak algılandığı yönündeki yanlış canı değiştirilmeye çalışılıyor. Bahisin bizim için bir hedef değil, yüzbinlerce kişiye iş imkanı sağlayan ve ülke üzerinde çok büyük bir sosyo-ekonomik etkisi bulunan bu müthiş sektörü finanse etmek için bir araç olduğunu her zaman vurguluyoruz. Türkiye Jokey Kulübü at neslinin ıslahı yönünde temel bir misyonu bulunan, kâr amacı gütmeyen bir dernektir. Biz bahis odaklı değil, at ve atçı odaklı

bir organizasyonzuz. "Kralların sporu ve sporların kralı" söyleyişi çok doğru bir tabir ve bizler her daim insanların bu büyüleyici canlıların güzelliği ile iyileştirici gücünü görmeleri yönünde çalışıyoruz. Engelli çocuklarımız için Atla Terapi merkezlerimiz ve hipodromlarda ponylere binile-

bilecek alanlarımız gibi sosyal sorumluluk projelerimizle insanlarımızla atla temas etmelerini sağlayacak fırsatlar sunmaya çalışıyoruz.

"Mevzu bahis değil" başlıklı kampanyamızla halktan çok büyük bir ilgi çektik. Oldukça başarılı bir kampanyaydı. Çok sayıda yeni at sahibinin de sektörümüze dahil olduğunu görmekten mutluluk duyuyoruz. Türk yetiştiricilerini ve sektörü desteklemek adına, yeni aygırlarımızın aşım ücretini yurtdışındaki orijinal ücretlerine kıyasla oldukça düşük tutuyoruz. Tesislerimizde kalan at sayılarına baktığımızda 2017 yılına kıyasla 2020 yılında yüzde 37'lik bir artış olduğunu görüyoruz. Buna bağlı olarak, haralarımızdaki ahır kapasitesini artırmayı planlıyoruz.

● **Yarışçılık ve idman tesislerini geliştirmek yönünde de planlarınız var mı?**

Altyapı ve pistler başta gelen önceliklerimiz arasında yer alıyor. Fransa, İngiltere ve ABD'den uzmanları getirerek pistlerimizi inceletiyoruz. Raporlarında pistlerimizin genel durumu ve bakım programlarımızdan övgüyle bahsediyorlar. Pistlerimizin iyi durumlarını korumak, daha da iyileştirmek ve zamanı geldiğinde alt ve üstü yapıyı yenilemek için hiçbir yatırımdan kaçınmıyo-



"TÜRKİYE'NİN ATÇILIKTA HÂLÂ BÜYÜYEREK GERÇEKLEŞTİRECEĞİ BÜYÜK BİR POTANSİYELİ OLDUĞUNA İNANIYORUZ. BU BÜYÜME VE GELİŞİMİ SAĞLAMAK İÇİN HEDEFİMİZ KOŞULLAR ELVERDİKÇE TÜM PROJELERİMİZİ BİRER BİRER HAYATA GEÇİRMEK."

## RÖPORTAJ

ruz. 2019 yılında İstanbul ve Bursa hipodromlarının idman pistleri ile Bursa Hipodromu'nun yarış pistini yeniledik. 2020 yılında ise Ankara, Adana, Şanlıurfa ve Diyarbakır hipodromlarındaki sentetik ve kum pistleri yeniledik.

### ÇOK ÖNEMLİ PROJELERE İMZA ATTIK VE ATACAĞIZ

#### ● Türkiye Jokey Kulübü'nün yeni ya da genişletilmiş eğitim programları var mı?

Personelimizin alanlarıyla ilgili öncü ülkelerdeki son gelişmeler ve önemli uygulamalar hakkında güncel kalması için düzenli eğitime tabi tutulması bir diğer önceliğimiz. Bu bağlamda, komiserler, veteriner hekimler, nalbantlar, yarış görevlileri ve Apranti Eğitim Merkezi'mizdeki öğrenciler için eğitimler organize ediyoruz. Bu periyodik eğitimler yurtiçi ve yurtdışında ünlü uzmanların katılımıyla gerçekleştiriliyor. Son 3 yılda Avrupa ve Amerika'dan 14 uzmanla çeşitli eğitim programları gerçekleştirdik. 17 veteriner hekimimizi eğitim için İngiltere ve ABD'ye gönderdik. Çim pist bakım ekibimizi ise İngiltere'de hipodromlar ile spor kulüplerine danışmanlık hizmeti veren Institute of Groundsmanship tarafından organize edilen bir eğitime gönderdik.

Sektörümüzün en önemli aktörlerinden olan geleceğin jockeylerini 2 yıllık tam zamanlı bir program dahilinde Veliçendi Hipodromu'nda bulunan Apranti Eğitim Merkezi'nde yetiştiriyoruz. Bunun yanı sıra sektörümüzde bir ilk olarak, Karacabey'de kurmakta olduğumuz merkezde geleceğin çalıştırıcı seyislerini de yetiştirmeye başlayacağız. Bu merkezde Türkiye'de yeni olan "Çalıştırıcı Seyis Sistemi"nin temellerini atarken, aynı zamanda yeni nalbantlara da eğitim vermeyi planlıyoruz.

● TJK Başkanı Serdal Adalı, geliştirip hayata geçirdikleri projeler sayesinde pandeminin getirdiği zorluklardan sektörün minimum düzeyde etkilenmesini sağladıklarını söyledi.





## RÖPORTAJ

"Engelli çocuklarımız için Atla Terapi merkezlerimiz ve hipodromlarda ponylere binilebilecek alanlarımız olduğu gibi sosyal sorumluluk projelerimizle insanlarımıza atla temas etmelerini sağlayacak fırsatlar sunuyoruz."

İngiltere Yarışçılık Okulu (British Racing School) ile merkezde istihdam edilecek olan eğitmenlerin eğitilmesi ve programın oluşturulması için bir iş birliği protokolü imzaladık.

● **Koronavirüs pandemisinin etkileri neler oldu?**

Pandemi esnasında ilk günden itibaren azami özenle ve disiplinle uyguladığımız

için hiç vakit kaybetmeden yarış sayılarını artırdık ve yarış ikramiyelerine yüzde 5 zam yaptık, at sahibi primini ise 5 puan artırarak yüzde 10'dan yüzde 15'e çıkardık. 1 Kasım tarihinden itibaren geçerli olmak üzere yarış ikramiyelerine yüzde 20 oranında ikinci bir zam daha yaptık.

2020 yılı başında dağıtılacak ikramiye miktarının 710 milyon TL olması planlanıyordu ancak pandemiye rağmen yıl sonuna kadar 738 milyon TL tutarında ikramiye dağıtmayı başarmış olduk. Tabii ki, Türkiye Jokey Kulübü'nün dolaylı finansal destekleri de oldu. Hipodromlarımızda bulunan ahırlardan kira alınmadı, at sahiplerinin borçları 6 ay süreyle ertelendi ve tesislerimizdeki aygır, kısırak ve tayların aylık bakım ücretlerine zam yapılmadı. Ayrıca Tarım ve Orman



● **TJK tarihinin en başarılı aygırlarından Daredevil, uluslararası bir üne sahip.**

tüm gerekli önlemlerin yanı sıra, sektörümüzün tüm mensuplarına finansal anlamda yardımcı olmak ve desteklemek adına mümkün olduğunca çok adım attık. Pandeminin ilk aylarında, Türkiye'de at yarışlarına 20 Mart ve 10 Haziran tarihleri arasında 82 gün boyunca ara verildi. Sonuç olarak, sektör mensupları ana gelir kaynakları olan yarış ikramiyelerinden mahrum kalmış oldu. Bu yüzden yarışlar 10 Haziran'da başladığında pandeminin negatif etkilerini, yarışsız geçen 82 günün kaybını telafi ederek engellemek

Bakanlığımızdan at sahipleri, antrenörler ve binicilere ek yardımda bulunulması hususunda desteklerini rica ettik.

Ortak çabalarımız sonucunda 20 milyon TL tutarında nakit desteği at yarışçılığı sektörünün bu önemli mensuplarına doğrudan dağıtılmış oldu. Ayrıca, yarışlara ara verilen zorlu dönemde kendilerine destek olmak amacıyla 3 bin ganyan bayimizin 100 gr olan altın teminatlarının yarısını kendilerine iade ettik. Bayilerimizin yüzde 1.1 oranındaki ödeme primini, yüzde 36'lık bir artışla

yüzde 1.5'e çıkartarak toplam 9 milyon TL civarında ilave kaynak sağladık.

● **ATLARIMIZ VE CİROMUZLA DÜNYADA İLK 10'DAYIZ**

● **Türk yarışçılığı ve yetiştiriciliğinin mevcut durumunu ve büyüme potansiyelini nasıl tanımlarsınız?**

Türkiye, at yarışçılığı ve yetiştiriciliği yapılan ülkeler arasında idmandaki 7 bin aktif atı ve yıllık yaklaşık 1 milyar Euro cirosuyla dünyada ilk 10, Avrupa'da ise ilk 5 ülke arasında yer almaktadır. Her daim daha da gelişmek üzere çalışıyoruz. Türkiye'nin atçılıkta hâlâ büyüyerek gerçekleştireceği büyük bir potansiyeli olduğuna inanıyoruz. Bu büyüme ve gelişimi sağlamak için koşullar elverdikçe bahsettiğimiz tüm projeleri birer birer hayata geçirmeye çalışıyoruz. Türkiye için bir diğer ilk de, Karacabey Pansiyon Hara'nın içinde kurulan 744 box kapasiteli, at kliniği ve biri kum diğeri de silika kumlu yarış sentetik olmak üzere 2 farklı pisti bulunan bir idman merkezi. Merkeзде her at sahibinin kendine ait özel alanları olacak ve yeni kurulan bu idman merkezi sisteminin başta 2 yaşlı tayların idmanı olmak üzere, yarışçılık sektörümüz üzerinde büyük ve pozitif bir etkisinin olacağına inanıyoruz.

● **Türkiye Jokey Kulübü oldukça önemli aygır alımları gerçekleştirdi. Ne tarz aygırlarla ilgileniyorsunuz? Türk yetiştiriciliğine kazandırdığınız aygırlarda aradığınız belirli nitelikler var mı?**

Bildiğiniz üzere geçtiğimiz 2 yılda, aygır kadromuzunun çeşitliliğini ve kalitesini artırmak üzere 7 adet safkan İngiliz aygırını satın aldık. Darley'den Authorized'ı, Winstar'dan Bodemeister, Super Saver ve Daredevil'i, Mezeray'dan Myboycharlie'yi, son olarak da Japonya'da bulunan Breeders' Stallion Station'dan Victoire Pisa'yı ile U Carrot Farm'dan Kluger'i aldık. Her satın alma öncesi piyasadaki aygırları titizlikle inceledik. Aygırlarda, düzgün konformasyonun yanı sıra ülkemiz özelliklerine uygun olduğunu düşündüğümüz farklı kan hatlarının mevcut olmasına dikkat ediyoruz. Türkiye'nin damızlık atlar için olan ithalat kriterleri oldukça sıkı. Bu durum da ithal edilecek olan atların belirli kalitede

“TÜRKİYE, AT YARIŞÇILIĞI VE YETİŞTİRİCİLİĞİ YAPILAN ÜLKELER ARASINDA İDMANDAKİ 7 BİN AKTİF ATI VE YILLIK YAKLAŞIK 1 MİLYAR EURO CİROSUYLA DÜNYADA İLK 10, AVRUPA'DA İSE İLK 5 ÜLKE ARASINDA YER ALMAKTADIR. HER DAİM DAHA DA GELİŞMEK ÜZERE ÇALIŞIYORUZ.”

## RÖPORTAJ

olmasını sağlıyor.

Diğer bir deyişle, herhan-  
gi bir atı ithal edemiyoruz.  
İthal edilecek damızlık  
atın kendisinin ya da  
yavrularının Grup 1  
düzeyinde performans  
göstermesi gibi çeşitli  
zorunluluklar bulun-  
yor. Yeni aygırlarımızı  
satın aldıktan sonra  
yavrularının Grup 1  
koşularda gösterdiği  
muazzam başarılar iyi  
tercihlerde bulunduğ-  
umu gösteriyor. Örneğin biz  
satın aldıktan sonra, Autho-  
rized yavrusu Santiago, Irish  
Derby'yi (G1), Bodemeister  
yavrusu Bodexpress, Clark  
Stakes'i (G1), Super Saver  
yavrusu Happy Saver ise Jockey Club Gold  
Stakes'i (G1) kazandı.

#### DAREDEVİL TÜRKİYE İÇİN BİR İLK OLDU

● Daredevil'in önemli başarıları vardı ve 2020 yılında çok daha değerli bir aygır haline geldi. Türk yetiştiriciliğini geliştirmek için aygır tutmak mı yoksa satmak mı gerektiği yönünde gerçekleşen fikir alışverişleri arasında nihai olarak aygırı tuttunuz ancak Amerika'da Lane's End'de aşım yaptırıyor-sunuz. Türkiye Jokey Kulübü'nün bu yenilikçi anlaşmasından bahsedebilir misiniz? TJK diğer aygırlarını da aşım için yurtdışına gönderiyor mu, yoksa bu bir ilk miydi?

Evet, Daredevil Türkiye için bir ilk oldu. Longines Kentucky Oaks'u (G1) birinci ve ikinci bitiren Shedaresthedevil ile Swiss Skydiver isimli safkanların ikisi de Daredevil'in temsilcileri. Kentucky Oaks (G1) performansından sonra Swiss Skydiver, Preakness Stakes'i (G1) koşu tarihinin en iyi ikinci derecesiyle bitirerek kazandı ve bu koşuyu kazanan 6. dişi tay olarak tarihe geçti.

Daredevil yavrularının olağanüstü başarılarından sonra pek çok çiftlik Daredevil'i satın almak üzere bize teklif gönderdi. Ancak aygırın genç yaşını göz önünde bulundurarak satmak yerine ABD'de aşım yaptırmayı tercih ettik. Kentucky'deki en önemli çiftliklerin başında geldiği için Lane's End'i tercih ettik. Yabancı yetiştiriciler yüksek ilgi gösterdiği sürece Daredevil global yetiştiricilik sektörüne hizmet

● Serdal Adalı, "Yabancı yetiştiricileri, kısraklarını Türkiye'deki aygırlara çekmek üzere göndermeleri hususunda davet etmek isterim. Kendilerine gereken her desteği vereceğiz" dedi.



etmeye devam edecektir. 2021 sezonunda aşım yapmak üzere Japonya'dan aldığımız son iki aygır Victoire Pisa ve Kluger'la birlikte aygır kadromuzun kan hattı daha da genişlemiş olacaktır.

#### ● TJK neden Daredevil'i gelecek vadeden bir alım olarak gördü?

Daredevil'i aldığımız için şanslıyız ancak bunu yalnızca şansa bağlamak doğru olmaz. Aygır Komitemizin üyeleri bu doğru kararları almak için ciddi bir çalışma yürüttü. Bu yüzden komite üyelerimize çok teşekkür ediyorum. Daredevil zaten ümit vadeden yavruları olan iyi bir aygırdı. Satın almak için doğru zamanda hareket ettiğimizi söyleyebiliriz.

#### ● Daredevil'inkine benzer bir anlaşma Türkiye'nin uzun vadeli hedefleri ile ne şekilde uyuyor?

Türkiye zaman içinde daha global bir aktör olmalı ve olacaktır da. Türk yarışçılık ve yetiştiriciliğinin uluslararası arenada tanıtımını pek yapmadığımızı söyleyebilirim. Bu tarz bir uluslararası anlaşmanın her iki taraf için de faydalı olduğunu düşünüyoruz ve özellikle Daredevil ile ilgili olan bu anlaşmamız yerel sektörümüzün tanıtımı konusunda fayda sağlayacak ve yurtdışında ilgi yaratacaktır.

#### ● Türkiye'nin Avrupalı yetiştiricileri kendine çekme yönünde bir beklentisi var mı? Bu husustaki fırsat ve engeller nelerdir?

Evet, böyle bir beklenti var. Coğrafi yakınlık, düşük maliyetler ve kaliteli yetiştiricilik operasyonlarının Avrupalı yetiştiriciler için önemli faktörler olduğunu düşünüyö-

ruz. Avrupa'yla at ile ilgili konularda çok uzun zamandır iş birliği yapıyoruz ve dolayısıyla aslında birbirimizi yakından tanıyoruz. Konuyla ilgili bahsetmem gereken bir diğer önemli gelişme de atların Türkiye'ye ithal edilmesinde engel teşkil eden Equine Piroplasmosis'in kontrolü zorunluluğunun, 2019 yılı sonunda Avrupa'dan at ithalatını kolaylaştırmak için AB ülkeleri için olan Sağlık Sertifikasından kaldırılmış olması.

Bu vesileyle yabancı yetiştiricileri, kısraklarını Türkiye'deki aygırlara çekmek üzere göndermeleri hususunda davet etmek isterim. Seyahatlerinin organize edilmesi hususunda kendilerine profesyonel ekibimizle destek olmaya hazırız. Tüm soruları ya da ihtiyaç duydukları tüm bilgiler için bizimle doğrudan iletişime geçebilirler.

#### BABADAN ATÇI VE İŞ ADAMI

1 Şubat 1964 doğumlu Serdal Adalı, kardeşi Hünkar Adalı ile inşaat, servis, lojistik, catering ve enerji alanlarında uluslararası hizmet veren SERKA Şirketler Grubu'nu kurdu. Atçılığa küçük yaşta babası Hasan Adalı'nın atlarıyla ilgilenerek başladı. Adalı, yarışçılık ve yetiştiricilik faaliyetlerini Adana, Konya Ereğli ve Adapazarı Hendek'te bulunan 3 ayrı çiftlikte sürdürmektedir. Yetiştiriciliğini yaptığı atların arasında Gazi Koşusu ikincisi Annosh ve Dişi Tay Deneme Koşusu galibi Silent Cat bulunmaktadır. Adalı aynı zamanda 2012-2013 ve 2013-2015 yılları arasında TJK Yönetim Kurulu Başkanı olarak görev yaptı. 25 Şubat 2018'de 3. kez başkan seçildi.



AT YARIŞI

# REKOR BÜKÜCÜ...

# LONG RUNNER



Arap ya da İngiliz diye ayırmaksızın, "Türkiye'de 2020 yılının atı kim?" diye sorsam, yanıtınız ne olur? 10 startta, yedisi G1 olmak üzere 8 birincilik, yine biri G1 olmak üzere 2 ikincilik. Bu performans Long Runner'ı tartışmasız yılın atı yapıyor.

SPOR ARENA



Reşat KÖSTEM

**R**ÜZGAR gibi geçen şampiyonların öykülerine, izinizle bu ay ara verelim. Çünkü 30 yıllık rekoru kıran ve bunu daha da geliştirmesi beklenen

bir safkanımız var. Long Runner'ı anlatmak için emekliliğini beklemek haksızlık olur.

Dileriz ayağı düz basar ve onu daha uzun yıllar pistlerde izleriz.

Arap ya da thoroughbred (İngiliz) diye ayırmaksızın, "Türkiye'de 2020 yılının

atı kim?" diye sorsam, yanıtınız ne olur? 10 startta, yedisi G1 olmak üzere 8 birincilik, yine biri G1 olmak üzere 2 ikincilik. Bu performans, Long Runner'ı tartışmasız yılın atı yapıyor. Performansının yanı sıra

başarısını taçlandıran rekorlarını, bazı yarışlarını ve bilinmesi gerekenleri de elbette ki konuşacağız.

**ANA KARNINDA BAŞLAYAN YOLCULUK**

Long Runner'ın Türkiye yolculuğu,

**Ömer Halim Aydın**'in, Gio Ponti'den gebe Borrowing Base'i 2015 Keeneland kasım ayı satışlarından **Arif Kurtel** adına 25 bin dolara satın almasıyla başlıyor. Gio Ponti 2009 ve 2010 yıllarında Eclipse ödülü kazanan, çim ve sentetik pistte başarılı olan şampiyon bir safkan. **Ömer Halim Aydın** daha önceki yıllarda, Tale of The Cat torunu, Kantharos'u aygır olarak getirmek için çok uğraştığını söylüyor. Kanthaeos'u alamayınca, Tale of The Cat tutkusu nedeniyle, bu kez 2016 yılında bir başka yavrusuna, Gio Ponti'ye talip olur.

Pazarlıklar yapıp fiyatta anlaşma sağlanır ama bu kez de sahipleri son anda satmaktan vazgeçerler.

**Ömer Halim Aydın**'in, karnında Gio Ponti yavrusu ve dolayısıyla Tale of The Cat torunu taşıyan Borrowing Base'i seçmesi-



## AT YARIŞI

● Long Runner ile The Last Romance, Kurtel Ekürisi'nin 2016 yılı şubat ayında doğan iki tayı idi. Şampiyon at, kazandığı başarılarla adını Türk yarışçılık tarihine altın harflerle yazdırdı.



nin nedeni budur. 2004 yılında 60 bin dolara yearling olarak satılan Borrowing Base'in, sınıf koşu birinciliği ve yarım milyon doların üzerinde kazancı var. Fakat bu satışa kadar koşu kazanan yavrusunun olmayışı, Gio Ponti'nin de çim pist atı olması nedeniyle kısır alıcıların ilgisini pek çekmez.

Türkiye'ye satıldıktan sonra üç yavrusunun da koşu kazanmasını, ileri görüşlülük mü, yoksa şans olarak mı değerlendirirsiniz bilemem. Gariptir ama bu satıştan yaklaşık bir yıl sonra da, Gio Ponti yavrusu Drefong G1 Breeders' Cup Sprint'i kazandı. Sanki hepsi bu satışı beklemiş...

Bir küçük not daha verip, geçelim... Gio Ponti o yıllardaki ithal şartnamesine göre, Türkiye'ye aygır olarak alınabiliyordu, şimdi olanak yok. Bu yıl ABD de 5 bin dolara aşım yapıyor ve aranan bir aygır olduğunu da söylemek güç.

## YILIN TAYI

Long Runner ile The Last Romance, Kurtel Ekürisi'nin 2016 yılı şubat ayında doğan iki tayı. Long Runner'in yarış yaşamına başladığı ağustos ayına kadar The Last Romance, G3 Sadun Atığ, G3 I. İnönü koşuları da dahi olmak üzere olmak üzere 4'te 4 yapmış ve yılın tayı olmaya doğru hızla ilerliyordu.

Long Runner, **Halıs Karataş**'la start aldığı ilk yarışını kolayca kazandıktan sonra, sıra G2 TYAYSD Koşusu'na gelmişti. **Karataş** bu kez Kurtel Ekürisi taylarından, koşunun favorisi Fearless Action'a bindi. Fearless Action; G1 Karayel, G2 15 Temmuz Şehitleri, G2 Tay Deneme koşularının

ikincisiydi. Tay Deneme Koşusu birincisi Bold Boy, Yamanlarbeyi, Tekyıldız Oğlu gibi isimlerin de olduğu koşuda, Tolga Yıldız'ın bindiği Long Runner'a pek şans verilmiyordu. Long Runner, ilk yarışındaki gibi etkili bir sprintle, koşuyu kazanırken, ekürisi Fearless Action'ı ikincilikte bıraktı.

Sonraki durak, G1 Çaldıran Koşusu, kazanan yılın tayı olur...

The Last Romance o güne kadar 6'da 6 yapmış, ekürinin geçilmez tayı. Elbette ki **Halıs Karataş**'ın bu koşudaki tercihi de o oldu. 1600 metreye çıkan mesafe Long Runner'ın yeteneklerini göstermesini, bunun sonucunda da koşuyu üç boy farkla kazanmasını sağladı. The Last Romance'in geçilmezliği böylece sona ererken, Long Runner sezonu 3'te 3 yaparak kapatıyordu.

Çaldıran Koşusu, onu yılın tayı yapan bir yarıştan çok daha fazlasıydı. Kolayca gerçekleştirdiği 1.35.31'lik dereceyle bu koşunun rekor derecesini yaptı. Daha da önemlisi, yarıştaki görüntüsüyle, geleceğin Gazi Koşusu için ilk akla gelen aday oldu.

Fearless Action ile The Last Romance da Çaldıran'da diğer iki sırayı alınca, Kurtel Ekürisinin tayları ilk üçü oluşturdular. Sanırım bu da bir rekor...

Long Runner'in performansı, **Semiral Bilbaşar**'ın Barbar'ını biraz anımsatıyor mu? Sözüm özellikle Barbar'ı izleyenlere. İki yarış koşup, böylesine iz bırakan başka bir at daha olmadı.

1989 yılının 17 Eylül Pazar günü, 1 şartlı koşuyu idman yapar gibi kazandıktan tam yedi gün sonra, Çaldıran Koşusu'nu 1:35.44 ile rekor kırarak kazanmıştı.

30 yıl sonra da Long Runner onun rekorunu geliştirdi. İlginç bir rastlantı.

Barbar'ın Çaldıran'ı koşması da aynı bir hikaye. **Semiral Bilbaşar**, tayının kazandığı ilk yarıştan hemen sonra yaşananları anlatıyor;

**"Ertesi gün pazartesiydi, akşamüstü atlarımın kaldığı 12'lik eküri ahırına geldiğimde bir sürprizle karşılaştım. Seyislerim şaşırmışlardı. Birisi**



## AT YARIŞI

Long Runner'ın Ankara Koşusu ve sonraki yarışlarında değişen iki temel şey var. Bir. kapalı gözlük. İki Gökhan Kocakaya. Çaldıran Koşusu ile birlikte starta kadar kulaklıkla gitmeye başlayan safkanın, bundan sonra bir de kapalı gözlüğü olmuştu. Hani starlar takınca derler ya; "Yakışyo ama!.."

**korka korka 'Hayırlı olsun patron, Barbar'ı Çaldıran'a yazmışsınız' dedi. Hiç öyle bir niyetim yoktu. Bu mevsim Barbar'ı bir daha koşmayacaktım. Antrenörümle (Zekeriya Aydın) birlikte bu karara varmıştık. Ama evdeki hesap, çarşıda bozulabiliyordu demek. Az sonra olayın kahramanları arzı endam ettiler. Şerafettin Gedik ve Zekeriya Aydın sabah vakti kayıt yerinde uzun uza-ya düşünüp taşınıp benden gizli Barbar'ı Çaldıran programına dahil etmişler. İkisi takip eden günlerde başım etini yiyip beni ikna etmeyi başardılar."**

O ufak yapılı ama gösterişli tay Çaldıran'ı kolayca kazanırken; Karanfil, Sweet Girl, Calandra, Southern Dancer gibi rakipleri geçmişti. Bir hafta önce kazandığı koşu, yarışseverleri öylesine etkilemiş ki Barbar bu rakipler arasında koşunun favorisiydi.

**ŞAMPİYON SANA NE OLDU?**

Bir sonraki yıl, Long Runner'ın kaldığı yerden başlayacağını umduk ama olmadı. A3 Yarışseverler Koşusu'na %50 AGF oranıyla girip, 5 boy geride dördüncü çıktı. Dedik ki;

**"Bir daha ki sefere."**

Erkek Tay Deneme Koşusu'nu 8,5 boy geride beşinci tamamlayınca; **"mesafe istiyor, Sait Akson farklı olur"** diye düşünenler de hayal kırıklığı yaşadılar. Gazi Koşusu'ndan altı gün görüşümü yazmışım;

**"Hazır yeri gelmişken, Long Runner söz edelim. Bu sezon üç kez start aldı; her yarışından sonra [Bir daha ki sefere tamam-] dedik. İtiraf ediyorum, Yarışseverler Koşusu sonrası ben de bu grubu oluşturanlar arasındaydım ama Erkek Tay Deneme Koşusu'nu izledikten sonra gruptan ayrıldım. Sait Akson Koşusu'nda taraftar sayısını biraz arttırdı. Şimdi mesafe iki yüz metre daha uzuyor. Taraftarları 'bir dahaki sefer, bu sefer' diyorlar. Halis Karataş da böyle**

**düşünüyör ki, The Last Romance'tan inip, Long Runner'a binecek."**

Anlaşılr gibi değildi. Long Runner belirgin bir sorunu yoktu ama bir yıl önceki gibi koşmıyor, izlemeye alışık olduğumuz **'rakiplerini bayıltan'** sprintinin yerinde de, yeller esiyordu. Son metrelerde geçebildikleri sadece mücadelede düşen rakipleriydi.

Örneğin; Erkek Tay Deneme Koşusu'nda son 400'e girerken Yamanlarbeyi'nin 50 salise gerisindeydi, bu fark koşunun bitişinde tam ikiye katlanıp, 100 saliseye çıktı. Sait Akson Koşusu'nda da 53 saliselik fark, 62 saliseye çıkmıştı.

Örnek aldığımız Yamanlarbeyi de "middle distance" dediğimiz orta mesafe at. Uzatmayalım, Long Runner Gazi Koşusu'nda dibe vurdu. Hiçbir yerde mücadeleye katılmadı ve Halis Karataş koşuyu tutarak tamamladı. Onu zor günler bekliyordu...

**"Küllerinden doğdu"** demek belki biraz abartılı olacak ama **"Ben buradayım"** diyerek çoğumuzu şaşırttı. Örneğin; **"Long Runner'dan bu başarıları bekler miydiniz?"** diye Gazi Koşusu sonrası sorsalar, ne derdik acaba?

**FABRİKA AYARLARINA DÖNÜŞ**

Ortada belirgin bir sorun olmayınca, çözüm de gözükmüyordu.

Long Runner'ı Gazi Koşusu'ndan 40 gün sonra, **'tebdili mekanda ferahlık vardır'** misali Ankara 75. Yıl Hipodromu'ndaki A3 Kültür ve Turizm Bakanlığı Koşusu'nda izledik. Beş tayın katıldığı 1600 metrelik mücadelede Padre Padrone'yi 3 boy farkla geçerken zorlanmadı. Kahramanımız geçen yıl koştuğu Çaldıran Koşusu sonrası **'nihayet'** kazanmayı hatırlamıştı. Çok göz alıcı bir yarış yapmadı ama sonuç umut vericiydi.

Bir ay sonra, İstanbul'daki aynı mesafeli G2 Topkapı Koşusu'nda, onu Rhtym Divine, Yamanlarbeyi, Ulan Bator gibi zorlu rakipler bekliyordu ve bunların

hiç birini geçemeyerek dördüncülükte kaldı. Hani bazı atlar vardır ne kadar ısrar edersiniz edin, olmaz. Bizim Long Runner'ı şampiyon olarak anımsadığımız iki yaşlılığı, bir anlamda onun çocukluk dönemiydi. Taylar gelişim gösterip, gerçek güçlerini üç ve sonraki yaşlarında gösterirler. Söz ettiğimiz geçiş yıllarında kaybolup giden, ya da tam tersi olağanüstü gelişme gösteren ne atlar gördük.

Eküriler elbette ki bizler gibi, düşünmeyecekler. Düş kırıklığı yaşasalar da, o parlak günlere dönmek için mutlaka bir umutları olacaktır. Zaten atçılık, tükenmeyen bir umudun peşinde koşmak değil mi?

Şimdi Long Runner Ankara Koşusu'nu koşacak ama yarışseverler gibi jokeylerin de artık ilk tercihleri arasında değildir. Yarışseverler gibi jokeyler de doğru atı seçmek ve binmek için çabalıyorlar. Bir eli ve bir gözü sahada olan menajerlerle çalışıyorlar. Bu süreçte, Long Runner ile **Gökhan Kocakaya'nın** yolları sanki telepati ile kesiliyor. Jokeylerin büyük koşular da binecekleri atlar birkaç gün önceden netleşmeye başlayınca, **Kocakaya** cephesi Long Runner'ın Ankara Koşusu'ndaki tercihleri olabileceğini düşünüyor. Belli ki bu düşünce Kurtel Ekürisi ve antrenörleri **Hakan Yüzbaşı'nın** da aklından geçiyor.

İlginçtir ki, iki tarafın bir ortak görüşü de kapalı gözlük konusu. Gökhan Kocakaya bu ata kapalı gözlük takılmasının yararlı olacağı görüşünde. Hakan Yüzbaşı da aynı şeyi düşündüklerini ve yarış galobunu kapalı gözlükle yapacaklarını söylüyor. Long Runner kapalı gözlükle çalışıyor ve sonuçtan memnun oldukları için koşuda da takmaya karar veriyorlar.

Long Runner'ın Ankara Koşusu ve sonraki yarışlarında değişen iki temel şey var. Bir. kapalı gözlük. İki **Gökhan Kocakaya**. Çaldıran Koşusu ile birlikte starta kadar kulaklıkla gitmeye başlayan safkanın, bundan sonra bir de kapalı gözlüğü olmuştu. Hani starlar takınca derler ya; **"Yakışyo ama!.."**

**ANKARA KOŞUSU****DÖNÜŞÜN BAŞLANGICIDIR**

Anımsarsanız, bundan tam bir yıl bir hafta önce Long Runner, G2 TYAYS D Koşusu'nda ahırdaşı Fearless Action'ı boyun



## REKOR BÜKÜCÜ...

Yayın Adı : Spor Arena Plus  
İli : İstanbul

Periyod : Aylık  
Sayfa : 39

Tarih : 01.02.2021  
Tiraj : 0

4/6

AT YARIŞI

● Gökhan Kocakaya ile Long Runner'ın yakaladığı mükemmel uyum, çok önemli yarışlarda birincilik getirdi.



farkıyla geçip kazanarak **'farkındalık'** yaratmıştı. Bu kez de öyle oldu. Favori Yamanlarbeyi ve Gazi Koşusu galibi The Last Romance için 2800 uygun bir mesafe değildi, bu nedenle varlık gösteremediler. Long Runner Ankara Koşusu'nda **'fabrika ayarlarına'** dönmüş görünüyordu. Önemli olan, bundan sonra yükselecek beklentileri karşılayabilecek mi, yoksa "gel gitler yaşayan" bir at olarak mı kalacaktı?

### ONU ÖZLEMİŞİZ

Büyük sınav yakındı...

Sıra, Cumhurbaşkanlığı Koşusu'nda **'en iyilerle'** yarışmaya gelmişti. Yaklaşık üç ay önce, A3 Kültür ve Turizm Bakanlığı Koşusu birinciliği sonrası ağabeyleriyle koştığı Topkapı Koşusu gözümüzün önünde... Bu kez de Finesse, Mister Görkem, Sharpa, Peri Lina, Distant Shining, Hasafet gibi rakiplerle yarışacaktı. Yarıştı ve gördük ki **'Şampiyon'** geri dönmüştü. Bu rakipler arasında kazanmak elbette ki önemliydi ama böyle kazanmak, doğrusu hepimizi şaşırttı. **Gökhan Kocakaya** son 1000'e girerken, kamçıyla çekip **'şöyle bir'** gösterdi, o kadar... İnanır mısınız, her geçen metrede daha da rahatlayan Long Runner, son 400'e 12'nci durumda girdiği koşuyu **'güle oynaya'** dört boy önde kazanmıştı. Doğruyu söylemek gerekirse, onu bu kadar iyi hiç görmemiştik. Eküri Long Runner için bir sonraki yılın

planlarını mutlaka yapmıştı ama yarışseverlerin onu sezon başı İzmir kum pistinde koşulan Ege Derbisi'nde görmesi, gerçekten sürpriz oldu. İlk kez kum, soldan dönüşlü ve tanımadığı bir piste çıkacaktı. Ayrıca İzmir pistinin kısa düzlüğü, Long Runner gibi bekleme yarış yapan atlara handicap yaratabiliyordu. 2100 metrelik koşuda, Long Runner'ın düzlüğe çıktıktan sonra toparlanıp sprinte başlaması kolay olmadı. Burun ucuyla geçebildiği King Of The Sun, Long Runner'ın toparlanmaya çalıştığı yerlerde liderliği alıp, koşuyu 'çoktan' ko-partmış gibi görünüyordu. Başlangıçtaki hızlı tempo Long Runner'ın işine yaramış ve yavaşlamaya başlayan öndeki rakibini, son 200'deki sprinti ile geçerek koşuyu kazanmıştı.

Yaklaşık üç ay sonra koşulan A3 İstanbul Büyükşehir Başkanlığı Koşusu sonrasında anlaşıldı ki hedef büyüktü. O güne kadar 4 G1 koşu kazanan Long Runner ile 9 G1 koşu galibi Devir'in rekorunu kırmak hedefleniyordu. Devir üç yaşlı döneminin sonuna kadar; Çaldıran, Cumhurbaşkanlığı, Ankara ve Başbakanlık koşularını kazanarak bir önde gidiyordu. Sonraki üç yıl 5 G1 daha kazandı ve birincilik sayısını 9 yaptı. Long Runner, dört yaşında 7 G1 koşu kazanarak birincilik sayısını 10'a yükseltti ve bu daldaki rekorun yeni sahibi oldu.

Bu istatistikleri Long Runner ile Devir'i **"kim daha büyük"** diye karşılaştırmak için vermiyorum, ikisi de şampiyon... Özelliklerine, yarış hayatlarına ve koştıkları dönemlere göre onları değerlendirmek gerek. İkisi de az badireler atlatmadı.

### LONG RUNNER VE GÖKHAN KOCAKAYA

Bu ikilinin uyumuna mı yoksa başarılarına mı dersiniz bilemem ama ayrı bir parantez açmak gerek.



SPOR ARENA



ŞUBAT 2021

39

## AT YARIŞI

● Jokey Gökhan Kocaya, "Hayatımda gördüğüm en iyi yarış atı. Tek kelimeyle mükemmel" dediği Long Runner ile 7'si G1 olmak üzere 8 yarışa katılırken, hepsini finişini birinci sırada geçti.



Onların 7 G1 koşu olmak üzere 8'de 8 yaparak başlamaları rastlantı olamaz. Cumhurbaşkanlığı ve İzmir kum pistindeki birincilikler sonrası, oluşan **'güven yansımasını'** katıldıkları koşulardaki AGF oranlarında görüyoruz. En düşük oran %633 ile G1 19 Mayıs Koşusu'nda gerçekleşiyor. Bunun nedeni, sanırım Long Runner'in bir ilki daha gerçekleştirip, sentetik pistte koşacak olması. Ayrıca bu pistte başarılarını kanıtlamış Finesse, Sharpa, Ulan Bator gibi rakipler de var. Finesse'i boyun farkıyla geçerek koşuyu kazandıktan sonra, adeta bir 'güven patlaması' yaşanıyor. Halic Koşusu %42, Avrasya %57, Fatih Sultan Mehmet %73. Üçü de G1 ve en iyilerin onu geçmek için uğraştığı koşular. Kazanan Long Runner oluyor.

Bu parlak yarışlar sonrası G2 Topkapı Koşusu'na %682 AGF oranıyla girip 2. kaldı. Tabiri caizse, yer yerinden oynadı. Üç hafta önce, aynı mesafedeki Fatih Sultan Mehmet Koşusu'nu 1:34.79 ile kazanan safkan, bu kez Gökhan Kocakaya'nın tüm uğraşlarına rağmen 1:35.88 yaparak ikinci oldu. Koşuyu yarım boy önde kazanan Kuzey Kafkasyalı'yı önceki yarışta 5,5 boy farkla geçmişti. Bunları yazdım ama dereceleri karşılaştırma ya da **'geçti geçildi'** muhabbetini bir kenara bırakalım. Her koşunun derecesi kendi temposuna göre

oluşur. Topkapı Koşusu daha yavaş gittiği için, derece daha kötü. Atların birbirlerini geçmesi konusunda da onlarca neden sayabiliriz.

Bu iki koşu arasındaki en ilginç fark, Long Runner'in Topkapı Koşusu'nun son metrelerinde Kuzey Kafkasyalı'ya geçilmesi. Son 200'e Kuzey Kafkasyalı'nın önünde girip, bitişte bir boy geride kaldı. Benim bundan anladığım, Long Runner Topkapı Koşusu'nda iyi koşmadı...

Bir sonraki durak 2020 yılı G1 Cumhurbaşkanlığı Koşusu oldu ve önceki yarışında ortaya çıkan, neden, nasıl geçildi gibi 'süresi dolmuş' soruların tümünü unutturdu. Long Runner en parlak yarışlarından birini koştu. Beş boy önde ve bu koşunun en iyi üçüncü derecesini yaparak kazandı. Şimdiye kadar izlediğimiz yarışlarına bakarak; 2020 Cumhurbaşkanlığı Koşusu için **"Long Runner'in referans yarışı"** diyebiliriz.

Sezon sonu İstanbul'daki G1 Byerley Türk Koşusu'nda yanlış taktiğin kurbanı oldu. Sentetik pistteki 2000 metrelik koşunun liderliğini yapan Ulan Bator ilk 1000 metreyi 1:06.35 gibi 'inanılmaz' derecede yavaş geçiyor, Long Runner da onun dört boy gerisinde bekliyor. Bu taktik, idman temposuyla önde giden rakibinize

koşuyu altın tepsi içinde sunuyorsunuz demektir. İngiliz atları için, bu yarışın ilk 1000 metresi koşulmadı ki. Yarış son 1000'de başladı. Long Runner son 1000'ini 57.43 yaptı ama 58.07 yapan rakibiyle aradaki dört boyluk farkı bir boya kadar indirebildi.

Byerley Türk Koşusu'nu kazansa, 10 G1 birinciliği ile **'rekortmen'** olarak sezonu kapatabilirdi. Long Runner için sezon kapanışı, 2020 yılının son günleri Adana Hipodromu'nda bir **'yeni yıl partisi'** gibi gerçekleşti. Kum pistte, 2100 metre mesafeli G1 Adana Derbisi'ni 2:13.83 ile pist rekoru kırarak kazandı. Şampiyon böylece, bir sezonda 7 G1 koşu kazanan, üç farklı ilimizde G1 koşu kazanan ilk safkan oluyordu. Ayrıca kazandığı G1 koşularda çim, kum ve sentetik pist **'üçlemesini'** de gerçekleştirmişti.

Bu safkan üç yaşlı döneminin başlangıcında neler yaşadıysa, onun için büyük talihsizlik olduğunu hepimiz anladık. Onları kazanabilir miydi bilemeyiz ama klasik koşular geri gelmez. Covid-19 salgını olmasa, yurt dışında koşması planlanıyordu. Bunun gerçekleşmemesi daha büyük şanssızlık değil mi? Kum ve sentetik pistlere uyumu, insana Amerika, Dubai, Suudi Arabistan 'hayalleri' kurduruyordu.

Başarılarında **Gökhan Kocakaya'nın** payını da unutmamak gerek. İyi uyum sağlayan ikili için 2020 yılı 'azan, kazan' sezonu olmuştu... Şampiyon jokey **Gökhan Kocakaya'nın** özellikle G1 koşu istatistiklerinde de Long Runner'in payı büyük. Geçtiğimiz yılı zirvede tamamlayan ikilinin, bu sezon neler yapacaklarını hepimiz merakla bekliyoruz. Dileriz sağlıklı ve başarılı bir sezon geçirip, yarışseverlere yeni güzellikler sunarlar. Çünkü onlar; pistlerin süper starları.

LONG RUNNER İÇİN 2020 YILININ SON GÜNLERİ BİR 'YENİ YIL PARTİSİ' GİBİYDİ. KUM PİSTTE, 2100 METRE MESAFELİ G1 ADANA DERBİSİNİ 2:13.83 İLE PİST REKORU KIRARAK KAZANDI. BÖYLECE, BİR SEZONDA 7 G1 KOŞU KAZANAN, ÜÇ FARKLI İLİMİZDE G1 KOŞU KAZANAN İLK SAFKAN OLDU.

## REKOR BÜKÜCÜ...

Yayın Adı : Spor Arena Plus  
İli : İstanbul

Periyod : Aylık  
Sayfa : 41

Tarih : 01.02.2021  
Tiraj : 0

6/6

AT YARIŞI

Long Runner'ın başarılarında Gökhan Kocakaya'nın payını da unutmamak gerek. İyi uyum sağlayan ikili için 2020 yılı 'kazan, kazan' sezonu olmuştu. Şampiyon jockey Gökhan Kocakaya'nın özellikle G1 koşu istatistiklerinde de Long Lunner'in payı büyük. Geçtiğimiz yılı zirvede tamamlayan ikilinin, bu sezon neler yapacaklarını hepimiz merakla bekliyoruz.

SPOR ARENA



SUBAT 2021

41