

TJK'NIN SERGİSİ BÜYÜK İLGI GÖRDÜ

Elazığ'da Türkiye Jokey Kulübü (TJK) tarafından düzenlenen resim sergisi büyük ilgi gördü. Türkiye Jokey Kulübü tarafından düzenlenen 12. Resim sergisi, Elazığlı sanatseverlerle buluştu.



SAYFA 7'DE

Elazığ'da Sanat ve At Sevgisi Bir Arada: TJK'nın Sergisi Büyük İlgı Gördü!



Elazığ'da Türkiye Jokey Kulübü (TJK) tarafından düzenlenen resim sergisi büyük ilgi gördü.

Türkiye Jokey Kulübü tarafından düzenlenen 12. Resim sergisi, Elazıgli sanatseverlerle buluştu. "At, At Sevgisi ve At Yarışı" konulu geleneksel resim yarışmasında bu yıl dereceye giren ve sergilenmeye değer görülen 30 eserin yer aldığı serginin açılışı, 23 Ekim Çarşamba günü Nurettin Ardıçoğlu Kültür Merkezinde gerçekleştirildi.

Sergi açılışına Vali Yardımcısı Recep Gündüz, TJK Genel Sekreteri Gülnur Gülerce, Elazığ Hipodrom Müdürü Muhammet Demirçelik ve sanatseverler katıldı.

GÜLERCE: DİLEĞİMİZ,

OMUZ OMUZA

BİRBİRİMİZE DESTEK

VEREREK BU

SOSYAL PROJELERİMİZİ

DEVAM ETTİRMEK

Sergi hakkında bilgi veren TJK Genel Sekreteri Gülnur Gülerce, "12 yıldır yaptığımız ve TJK olarak düzenlediğimiz resim yarışmasının topluma sanata ve at sevgisine katkıda bulunarak daha ileriye

götürmek amacıyla buradayız. Öncelikle Diyarbakır'da sonrasında Elazığ'da resimlerimizi sergiledik. Bir sonraki duraklarımız ise Bursa ve Ankara olacak. Katılım oldukça güzel. Bu sosyal projelerimizin yanı sıra Atla Terapi Merkezimiz bulunmaktadır. Hepinizin bildiği gibi Elazığ depreminden sonra yaralarımızı bir nebze de olsa sarabilmek adına hem hipodromumuzu açmıştık hem de Atla Terapi Merkezimizi çocuklarımıza sunmuştu. Dileğimiz, omuz omuza birbirimize destek vererek bu sosyal projelerimizi devam ettirmektir" dedi.

DEMİRÇELİK: AMACIMIZ AT SEVGİSİNİ AŞILAMAK, SANATA DESTEK VERMEK

Elazığ Hipodrom Müdürü Muhammet Demirçelik ise, "Yarışmada yer alan eserler hipodromlarımızın bulunduğu illerde sergileniyor. Bugün de bu amaçla buradayız. At sevgisini aşılama, sanata destek vermek amacıyla TJK'nin düzenlemiş olduğu bu sergiyi umuyoruz ki herkes beğenmiştir" diye konuştu.

HABER MERKEZİ

"Kültür Yolu Festivali" Diyarbakır'daki müzelerin ziyaretçi sayısını artırdı

DİYARBAKIR (AA) - Kültür ve Turizm Bakanlığınca düzenlenen Diyarbakır Kültür Yolu Festivali, kentteki müzelerin ziyaretçi sayısını artırdı. Türkiye'nin marka değerine katkıda bulunmak üzere bu yıl 16 şehirde düzenlenen Türkiye Kültür Yolu Festivali'nin 14. durağı, 12-20 Ekim'de Diyarbakır oldu. İçkale, Dağkapı Meydanı, Hasan Paşa Hanı, Yenikapı Caddesi, Gazi Caddesi, bazı burçlar, Diyarbakır Arkeoloji Müzesi, Kurşunlu Camisi Meydanı, Ulu Cami, Hazreti Süleyman Camisi, Paşa Hamamı, Surp Giragos Kilisesi, Keldani Kilisesi, Meryem Ana Kilisesi, Şeyh Mutaahhar (Dört Ayaklı Minare) Camisi, Cahit Sıtkı Tarancı Müzesi, Ziya Gökalp Yazma Eser Kütüphanesi, Ziya Gökalp Müzesi, Mesudiye Medresesi, Ahmed Arif Edebiyat Müze Kütüphanesi, Kervansaray, On Gözlü Köprü ve Nevruz Parkı'nda festival kapsamında konser, sergi, atölye çalışması, söyleşi, gastronomi sunumları gibi birçok etkinlik gerçekleştirildi. Diyarbakır Arkeoloji Müzesi, Cahit Sıtkı Tarancı Müzesi ve Ziya Gökalp Müzesi'nde ise farklı temalarda 13 sergi ve etkinlik ziyaretçile-



rin beğenisine sunuldu. İç Kale Kompleksi'nde Geleneksel Sanatlar Derneğinin "Coğrafya Geleneğin Kaderi: Diyarbakır", Türkiye Jokey Kulübü'nün "12. Resim Yarışması", Diyarbakır PTT Başmüdürlüğü'nün "Pulların Işığında Tarihin İzinde Pul" sergileri ile Cahit Sıtkı Tarancı Müzesindeyse "Anadolu Ajansı'nın Gözünden Kültür Varlıkları Sergisi" başta olmak üzere sergi ve etkinlikler 9 gün boyunca binlerce ziyaretçiyi ağırladı. Diyarbakır Müze Müdürlüğü'nden alınan bilgiye göre, kentteki 3 müzeye bu yılın 9 ayında ziyaretçi sayısı aylık ortalama 14 bin kişi olarak kayıtlara geçti. Bu yılın nisan ayında da üç müzeye ziyaretçi sayısı 27 bin 365 olarak belirlenirken, Ramazan Bayramı'nın sadece birin-

ci günü ise bu müzeler 3 bin 11 kişiyi ağırladı. Diyarbakır Kültür Yolu Festivali'nin ilk günü olan 12 Ekim'de de müzeleri 3 bin 754 kişi ziyaret etti. Diyarbakır Müzesi Müdür Vekili Müjdat Gizligöl, AA muhabirine, Diyarbakır Kültür Yolu Festivali kapsamında 9 gün boyunca dolu dolu geçen 13 sergi ve çeşitli etkinlikler gerçekleştirdiklerini söyledi. Diyarbakır Müzesi olarak 13 etkinlik ile festival kapsamında yediden yetmişe herkese hitap ettiklerini ifade eden Gizligöl, sergilere ilginin ve katılımın yoğun olduğunu belirtti. Gizligöl, "2023 yılında Kültür Yolu Festivalinde 13 bin ziyaretçi Diyarbakır'daki müzelerde düzenlenen sergileri gezerken, bu yıl sergileri 30 binin üzerinde vatandaşımız ziyaret etti. Festival oldukça olumlu geçti." dedi. Kültür ve Turizm Bakanlığınca düzenlenen Kültür Yolu Festivalinin tarihi ve turistik değerlere ziyaretleri önemli ölçüde artırdığını dile getiren Gizligöl, bu yıl festivalin kentteki müzeler açısından dolu dolu geçtiğini belirtti. Gizligöl, Diyarbakır Müzesi olarak 2025 yılında gerçekleştirecekleri etkinlikler için şimdiden hazırlıklara başladıklarını sözlerine ekledi.