

VEDAT ABIŞ İLK, KARAMUSTAFA ÜÇÜNCÜ GRUP-1'İNİ KAZANDI

Son dönemin parlayan yıldızlarından jockey Vedat Abiş dün Başkent Ankara'da düzenlenen Grup-1 Yüksek Komiserler Kurulu Koşusu'nda bindiği Karamustafa isimli safkan ile fotoyu en ön sırada geçerken kariyerinin ilk Grup-1 koşusunu da kazanmış oldu.

Karamustafa ise 3. kez bir Grup-1 mücadelede zafere ulaşırken daha önce çim ve sentetikte kazandığı Grup-1 koşuları bu kez kum pist Grup-1'i ile tamamlayarak



en üst düzey koşularda kazanmadık pist bırakmamış oldu. 2100 metre kum pistteki Yüksek Komiserler Kurulu Koşusu'nda 11 Arap atı start alırken geçen yıl bu koşuda mücadele etmiş tek isim olan Kardeşcan'ın yanı sıra Alibeğ, Toramankaya

ve Mahzunkral sırasıyla tabelayı tamamlayan safkanlar oldular.

Koşunun bitiriş derecesi 2.30.97 olarak gerçekleşirken farklar ise 1,5 boy - 4 boy - 2 boy - 3 boy şeklinde oluştu. ■ Cem BOŞGELMEZ

Stilinde koşunca bu defa affetmedi

2 2 Temmuz 2022 Cuma günü İstanbul Veliefendi Hipodromunda 2400 metre çim pistte koşulan 3 ve yukarı yaşlı İngiliz atlarına mahsus Kv-8 Ahmet Atman koşusunu, Müzeyyen Karabulut'un sahibi ve yetiştiricisi olduğu, antrenörlüğünü Cemil Turan'ın yaptığı Arts Man (6y da Tizway - Art's Lady, Theatrical) jokeyi Sadettin Boyraz ile kazandı.

Koşunun ikinciliğinde Demirkurt (Dutyfree) ve Trevi Fountain (Offle Wild) atbaşı olurlarken, Ganando Solo (Church Pictures) dördüncü, Rising Sory (Victory Gallop) ise beşinci olarak pistten ayrıldı.

Rövanşı aldı...

Son koşusunda önde istediği tempoyu kuramayınca bugünkü rakiplerinden Girl Gone Bad'e fotoda geçilen Arts Man bu kez beklendiği gibi bir beyaz bayrak-ayna yarışı yaparak kazanırken hem rakibinden rövanşı aldı, hem de kariyerine bir sınıf koşu galibiyeti daha eklemiş oldu.

Giant Dream'in 1,5 boy kadar geç

başladığı koşunun ilk metrelerinde atak yapan Arts Man liderliği aldı. İkincilikte Demirkurt daha sonra Trevi Fountain ve Girl Gone Bad sırası ile 2000-1800 startları geçildi. 1600'de Arts Man liderliğini korurken yine ikincilikte Demirkurt arkasında Trevi Fountain daha sonra Girl Gone Bad şeklinde 1400-1200 startları geçildi. 1000 startını yine Arts Man lider olarak geçerken ikincilikte Demirkurt hemen dışına Trevi Fountain gelirken dördüncülükte Girl Gone Bad daha sonra Ganando Solo sırası ile 800 startı geçildi. 600 gelinirken Arts Man az farkla lider hemen dışına Trevi Fountain geldi üçüncülükte Demirkurt daha sonra Girl Gone Bad sırası ile düzlüğe çıkıldı. 400'de Arts Man yine liderliğini korurken dışından Trevi Fountain içerden Demirkurt'un atakları görüldü. 200'den sonra Arts Man rakiplerinin tüm ataklarına başarılı bir şekilde karşılık vererek 2 boy farkla ve 2'30.76 bitiriş derecesi ile kazanan isim oldu.

ATLARA FISILDAYAN ADAMLAR



TJK Osmangazi Hipodromu'nda yer alan At Hastanesi'nde görevli hekimler, hayvanların sağlıklı ve verimli bir şekilde yaşamlarını sürdürmeleri konusunda ömürlerini adıyor.

TJK Osmangazi Hipodromu'nda yer alan Türkiye'nin sayılı at hastanesinde görev yapan Başhekim Veteriner Deniz Özkara, atların sadece sportif değil sosyal olarak da değerlendirilmesi gerektiğini söyledi.

SOSYAL PROJELER

■ TJK Osmangazi Hipodromu'nda yer alan At Hastanesi yarış atları için olmazsa olmaz konumunda yer alıyor. Başhekim Veteriner Deniz Özkara, pahalı spor gibi görünen atları toplumla buluşturan projeler yaptıklarını kaydederken, hayvanların özel çocuklar için terapi özelliklerinin de olduğunu açıkladı.

BURSALILAR İLGİLİ

■ Bursalıların ilgisinden memnun kaldıklarını ama hipodromun şanssızlığından muztarip olduklarını ifade eden Özkara, "Etrafımızda çok fazla restoran yok, piknik alanımız biraz küçük. Özel arabanız yoksa gelme şansınız yok. Bununla ilgili çözüm üretilmesi halinde talep daha da artacak" dedi.

CİRİT KURTULUŞ OLDU

■ Bursada atıcılığın köklü olduğunu vurgulayan Veteriner Deniz Özkara, son 4-5 senedir Gazi Koşusu dahil buradan kazanan atların çıktığını hatırlattı. Yarış atı için en sıkıntılı hastalığın ortopedik sorunlar olduğunu açıklayan Özkara, 'Cirit' sporunun emekli atlar için tam bir kurtuluş olduğunu dile getirdi.



Gökçe ÇALIŞCI'nın özel haberi 14 TE

MEVZU 'BAHİS' DEĞİL

Türkiye Jokey Kulübü Osmangazi Hipodromu At Hastanesi Başhekim Veteriner Deniz Özkara atlara dair merak edilenleri açıklarken, "Sadece yarışçı değil tedavi ve tedavi amaçlı da kullanılıyor" dedi.

■ Gökçe ÇALIŞCI

Türkiye Jokey Kulübü Osmangazi Hipodromunda Türk ve dünya tarihi açısından önemli bir yeri olan atlık üzerine değerlendirilerek bulunan At Hastanesi Başhekim Veteriner Hekim Deniz Özkara merdege başlangıç, hikayesini anlatırken, "Ankara Üniversitesi Veteriner Fakültesi mezunum. Okul biter bitmez bir gazete alanında atlarla uğraşmak ister misiniz diye bir haber gördük. Benim de atlara bir ilgim vardı. Üniversite ikinci sınıfta iken Ankara Emniyet Müdürlüğü Atlı Polis Birliği'ne katılmaya karar verdim. Hem öğrencilerle yardımcı olmak hem de kendileri de ilk defa atlarla uğraşacaklar, onlar da bilmiyorlar. Ben ikinci sınıfta iken hep oraya gittim" diye konuştu.

'YARISLAR SIK DEĞİLDİ'

Gazetede çıkan atlarla uğraşan kurumsal bir yerde çalışmak ister misiniz? ilanın ilgisini çektiğini ve işe basıldığını söyleyen Özkara, üç gün sonra Bursa Hipodromunda işe başladığını söyledi. Eskiden yarışların bu kadar sık olmadığını vurgulayan Deniz Özkara, "İşe başladığımda haftanın sadece üç günü yarış vardı. İstanbul, Ankara, İzmir, Bursa ve Adana Hipodromları bulunuyordu" dedi. Antalyada 10. hipodromu açıldığını ve dış görevlerle tecrübeli veteriner hekim görevlendirilmeyle sürekli bütün hipodromlara, harikalar gibi gelişimleri söyledi Özkara, şu anda Bursa Osmangazi Hipodromunda sorumlu üye olarak görevde olduğunu söyledi.

STRESİNİZİ 'AT' MAYA BİREBİR

Başhekim Veteriner Hekim Deniz Özkara atların aslında dışardan bakıldığında ilk odaya olan yarış yorulmuş ve on planda olan hayvanlar olduğunu ama aslında birçok noktada da hasta hem tedavi amaçlı hem de tedavi amaçlı da kullanıldığını söyledi. Özkara, "Türkiye Jokey Kulübü'nün dört beş seneden beri yaptığını, bizim de çok hoşumuza giden bir sosyal sorumluluk projesi var. Hem serbest binmiş sağlıyoruz. At binmek dışından hep öyle çok pahalı bir iş, spor değeri yok. İşte o kadar parası olmayan bu iş merak eden veya denemek isteyen herkese ücretsiz olarak serbest binmiş sağlıyoruz. Pony kulübümüz ile orada bu iş için eğitimmiş birkaç tane atımız var. Özel çocuklarımız için fizyoterapistlerimizle beraber eğitim projemiz var. Özel atlara biniyorlar. Hiç konuşmayan, elini aygıtını oynatmayan çocuklar o atları bindikleri zaman ki heyecanlarını gösteren keşke onlara çok güzel kullandıkları bulunduk. Öğrencilerinden birinin atlı binmiş yarışmasında katıldığını ve büyük başarılarla imza attığını gururla anlatan Özkara, "Öğrencimiz eğitimlerden geçtikten sonra kendini o kadar yetistirdi ki bir atla engel atlamaya yarışmalarına katılacak kadar yükseldi ve şu an Jokey kulübü İstanbul'daki pony kulübünde" dedi.

Atların burada çok rahat yaşadığını, ellerinden gelen bütün imkanları seferber ettiklerini söyleyen Özkara, "Atların yediği otininde yemediği arkasında, Sakatlığı da olmadığını için çok rahat zaman geçiriyorlar. Ondan sonra damızlık olarak çiftliklerde yaşıyorlar. At arabası at olmak mı, fayton at olmak mı? Ya da herhangi bir kasabın eline düşmek mi? Diye düşünmek lazım" dedi. Bursallıların ilgisinden memnun kaldıklarını ama hipodromun sansızlığından mustarip olduklarını ifade eden Özkara, "Daha önce hipodrom şehrin çok dışındaydı, yavaş yavaş şehrin içine geliyoruz ama bizim etrafımızda çok fazla restoran yok, piknik alanı biraz küçük. İstanbul, İzmir, Adana hipodromları şehrin tam ortasındadır. Etrafında ise bir sürü restoran sinema salonu vardır. Burada ulaşım da çok kolay değil. Özel arabamız yoksa gelme şansınız yok. Diğer hipodromları o yüzden çok daha sansızlar. Kapısının önünde domuztan, otobsten, metrodan iniyor direkt hipodromun içine giriyor. Burada çok meraklı değilseniz ya da arabanız yoksa gerçekten meraklı olmanız lazım gelmek için. Ya da çocuğunuzu getireceksiniz at yarış seyrediceksiniz eller için çok güzel piknik yerlerimiz var. Suya, yeşillik, gölgesi, massaj güvenirliği olan o da çok önemli. Hem bizim güzelliklerimiz, sürekli var. Hipodromun girişinde sağ tarafa spor alanımız var çok büyük. Orası çok güzel kullanılıyor. Pandemi'den dolayı kullanılmamıştı. Pony kulübünü oraya taşımayı düşünüyoruz etrafında insanlar hem spor yapacak, hem kafesi olacaktı, isteyen at binecekti, ama ekonomik şartlar yüzünden biraz durdu" dedi.

BURSA SAHA KALKTI

Eski bir hipodrom olmadıklarını Bursa'da atçılığın kökenlerinin çok eskiye dayandığını ifade eden Özkara Karacabey Harasını Osmanlı'nın ilk kurulus dönemlerinde kadar uzadıymıştı. At yarışlarının ise Bursa'da 80'li yılları ortasına kadar hep mahalle yarışları gibi kaldığını söyleyen Özkara, "Son 4-5 sene'dir Bursadan kazanan at çıkmaya başladığını Bursa'ya ilgi arttı. Adana hipodromu çok eski, İzmir hipodromu hep Osmanlı zamanlarında kalmış Vahedindi'yi söylemeye gerek bile yok" dedi.

'ASİL HAYAT

HİPODROMDA BAŞLAR'

Atların hayatından ve tedavi sürecinden bahseden Hekim Özkara, taylar 6 aylık olana kadar annelerinin yanında kalıyor daha sonra anneden ayrılıyor. İngiliz atları 1.5, Arap atları ise 2.5 yaşına kadar bir başına kalıyor. Bütün atları 1 Ocak'tan itibaren 1 yaşında sayıyor. Ağustos-Eylül ayı gibi hipodromda güler asıl hayat hipodromda başlar. İlk bir ay psikolojik anlamda sorun yaşarlar deneyimli biri bakarsa çok şanslılar. Kenter adı verdirmiş sprintlere başlar. Atları bir sporcu olarak görüyoruz. Temel sorunlar elor sırt etmeye başlarken kalp ve

solunum sorunları başlar. Gezerik beslemeye alışık oldukları için maddeleri küçük ve topludur. Kapalı alanlarda kalıp yem verilmeye başlandığında mide sorunları başlıyor. Röntgen endoskopi gastroskopi ünitemiz var imkanlarımız yetmez ise Vahedindi Hipodromu'na yolluyoruz. Hız arttıkça sorun artıyor. Ona göre seleksiyona uğruyoruz. Endoskopi 17 astroskopi 30 TL. Amacımız atçılığı sübvanset etmek. Yarış atı için en sıkıntılı hastalık ortopedik sorunlardır. Biz atları uyutuyor veya öldürmüyoruz. Çirrit işi atlar için kurtuluş oldu emekli atlar için. Arap atlarında uzun kemiklerde kırık oluncu tedavi edilemiyor ama kısa olanlar tedavi edilebilir. Uzun kemik kırıklarında durum sadece uzun kemik kırıklarında oluyor. Sakatlık oranı bizde binde 2. Bir yıldı 8 at kaybettik. Sürekli idman yapılan bir yerde risk daha yüksekti.

BAŞARI GEN İLE BULAŞIR

Mesleğin zorlu yanlarından bahseden Veteriner Hekim Mehmet Ali Kılıç ise şunları söyledi: "Can güvenliğinin üst düzey olduğu bir yerde çalışıyoruz. Jokeylere mutlaka can yeleği takılıyor. 7/24 acıdır 8 hekimle çalışıyoruz. Türkiye'de at veterinerliği yapan 73 hekim bulunmaktadır. İşler hem riskli hem zevkli. Bu meslekte hayatını kaybeden arkadaşlarımız bile var. Hipodromda bakılan atların hepsinin yarış atı. Baktığımız atların hepsi yarış atı olmak zorunda çünkü çeşitli hastalıklar var.

'ATALARIMIZIN EN BÜYÜK YARDIMCILARI'

Pony kulüpleri su anda sadece hipodromlarda olmadığını söyleyen Hekim Özkara, senenin belli dönemlerinde ponylerin toplanarak başka şehirlere götürüldüğünü ve orada eğitimler verildiğini söyledi. Özkara, ayrıca aprant eğitim merkezlerinin olduğunu ve jokeylerin orada eğitim aldıklarını belirtti. Bir sürü sosyal sorumluluk projelerinin olduğunu ve haraların girişinde özellikle Karacabey'in bu konuda çok güzel olduğunu insanların bu kadar at nerede diye merak ettiklerini de söyledi. Özkara, "Güzel bir tesisimiz var ailenize, çocuğunuza gelip orada bir grup tayları, anneleriyle beraber gezerken seyretnine imkanımız. Fotoğraf çekme imkanımız var. Atından at nedir? Küçük tay nedir? Annesi nasıl? Bunları görme şansınız var. Sadece at yarışları olarak görmeyin hatta Türkiye Jokey Kulübü'nün çok güzel bir adı var, mevzu bahis değil. Geçmişte sadece bahis değildi. Atalarımızın en büyük yardımcısı atlar" dedi.

'BİLİNEBİLİR AMA GÖRÜLMİYEN SEKTÖR'

Atlardan para kazanılmadığını çünkü masraflar ve ikramiyelerin birbirini karşılamadığını ifade eden Özkara, "Bir atın bir aylık masrafı giderilmiyor. Atların sadece yüzde onu yarış kazanıyor. Öyle hesaplasanız masrafları da düşünün. Bu iş yapanların çoğu dışardan çok zenginler diye görüyor. Atlarla ilgilenen daha çok Doğu ve Güneydoğu kökenli aileler. Diyarbakır, Urfa, Muş, Ardahan çok alle var. Birlece insan buradan ekme bekliyor. Bursa çok değişik bir ekme kapısı. Çok bilinen bir yer değil ot satıyor var, yem satıyor var, nalbantı var, veterineri var. Çok büyük bir sektör ama çok bilinmeyen bir sektör. Onun için de göz ardı edilmiyor. Sadece kumar, at yarış oymayanlar, atlara eziyet ediyor diye görünüyor. Atlara eziyet ediyor düşüncesi bizi çok tuzuyor. Atlar koymak için yaralanıyorlar. Tamam, bir bazen zorluyoruz ama dünyadaki hiçbir at bu kadar rahat yaşamıyor" dedi.



Türkiye'de çeşitli atlar var bazılarına bakmıyoruz bunlardan biri rahvan atları. Atlarda genetik başarıları insanların önem verdiğinden bahsedene Kılıç, "Bu sektörün dışı erkekleri olmayor, erkekler daha pahalı oluyor genelde. Devlete en büyük katkı sağlayan spor bazarında bir yarış. Pazartesi ve Cuma günleri Bursada yarışıyoruz. İnsanlar atların genetik yapısına çok önem veriyor belki kendi yakınlarını o kadar tanımaz ama atların dedesine kadar isimlerini sayabiliyor" diye konuştu. Atlarda bir kapasite olduğunu altını çizdi Kılıç, "Sakatlık durumu olmazsa bir atın maksimumu yarış sayısı 50 60'tır. Risk faktörü olmazsa 180 yarış yapan atlarda var. Yarışta belli kuralı vardır. Eğer bir at 20 yarış içinde bir yarış kazanamaz ise diskalifiye ediliyor. İlk üçe girdiği zaman maksimumum 20 yarış veriliyor. 100 den fazla başarı olursa aprantı oluyor. Yüz üstü olanlar ise jokey oluyor. Sektörde 350 bin kişi mevcut, yıllık ciro ise 3-4 Milyona kadar çıkabiliyor" dedi.