

Diyarbakır Kültür Yolu Festivali coşkuyla başladı

Dokuz gün boyunca çeşitli etkinlikleri festival katılımcılarıyla buluşturacak olan Diyarbakır Kültür Yolu Festivali başladı. Kültür ve Turizm Bakan Yardımcısı Batuhan Mumcu, Diyarbakır'ın Türkiye'nin önde gelen cazibe merkezlerinden olduğunu söyledi.

Kültür ve Turizm Bakanlığı tarafından Türkiye'nin marka değerine katkıda bulunmak üzere bu yıl 16 şehirde düzenlenen Türkiye Kültür Yolu Festivali'nin 14'üncü durağı, birçok medeniyete ev sahipliği yapmış Diyarbakır oldu. 12-20 Ekim tarihlerinde gerçekleşecek Diyarbakır Kültür Yolu Festivali'nin açılış törenine Kültür ve Turizm Bakan Yardımcısı Batuhan Mumcu, Diyarbakır Valisi Murat Zorluoğlu, Kültür ve Turizm Bakanlığı Yaşayan Miras ve Kültürel Etkinlikler Genel Müdürü ve Türkiye Kültür Yolu Festivali Direktörü Selim Terzi, Devlet Opera ve Balesi Genel Müdürü Tan Sağtürk, Devlet Tiyatroları Genel Müdürü Tamer Karadağlı, Güzel Sanatlar Genel Müdürü Ömer Faruk Belviranlı ve Sinema Genel Müdürü Birol Güven katıldı.

46 noktada 250'ye yakın etkinlik

Törende konuşan Bakan Yardımcısı Mumcu, "Diyarbakır'ımız bu yıl üçüncü kez Türkiye Kültür Yolu rotasında yer alıyor. Diyarbakır'ımız tarihi mekanları, genç ve dinamik nüfusuyla, turizm potansiyeliyle ve kendine özgü gastronomisiyle ülkemizin önde ge-



Pulların Işığında Tarihin İzinde sergisini ziyaret ettiler

Kültür ve Turizm Bakan Yardımcısı Batuhan Mumcu ve beraberindeki heyet açılış sonrası Diyarbakır Arkeoloji Müzesi'nde yer alan; Coğrafya Geleneğinin Kaderi: Diyarbakır Sergisi, Türkiye Jokey Kulübü 12. Resim Ya-

rışması Sergisi ve Pulların Işığında Tarihin İzinde Pul Sergisi'ni ziyaret etti. Protokol, Diyarbakır Arkeoloji Müzesi'nin Bahçesi'nde yer alan Sultan Adler'in Lale Kız heykel yerleştirmesi ve Fotomaraton standını da gezdi.

len cazibe merkezlerinden bir tanesi" dedi. Bu amaçla Diyarbakır'da 46 noktada 250'ye yakın etkinlik planladıklarını belirten Mumcu, "Tecrübelerimize dayanarak festivalin Diyarbakır'ın mevcut turizm potansiyeline de büyük hareket getireceğine de olan inancımız tamdır. Tüm vatandaşlarımızı büyük çoğunluğu ücretsiz olan etkinliklerimize, kültür ve sanat buluşmalarımıza katılmaya davet

ediyorum" diye konuştu. Diyarbakır Valisi Murat Zorluoğlu ise "Diyarbakır Kültür Yolu Festivali'nin Diyarbakır'ın tanıtımına çok büyük katkı sağlayacağını, gerek Diyarbakır'da gerek Diyarbakır'ın etrafındaki şehirlerden etkinliklere katılacak vatandaşlarımızın yediden yetmişe herkesin bu etkinliklerden büyük bir keyif alacağını ve şehrin dokuz gün çok daha canlı bir halde olacağını biliyorum" dedi.

Diyarbakır Kültür Yolu Festivali startı aldı..!

Kültür ve Turizm Bakanlığı'nın düzenlediği ve 20 Ekim'e kadar sürecek olan sanat, kültür ve eğlence dolu "Diyarbakır Kültür Yolu Festivali"nin startı verildi. 12-20 Ekim tarihleri arasında gerçekleşecek Diyarbakır Kültür Yolu Festivali süresince Diyarbakır, geniş kapsamlı kültürel ve sanatsal etkinliklerle katılımcılarına dolu dolu bir program sunarak. Programın açılışına AK Parti Diyarbakır Milletvekilleri Galip Ensarioğlu ile Mehmet Sait Yaz'ın katılmaması dikkat çekti. **Ömer Türk 04**



Diyarbakır Kültür Yolu Festivali startı aldı!



Kültür ve Turizm Bakanlığı'nın düzenlediği ve 20 Ekim'e kadar sürecek olan sanat, kültür ve eğlence dolu "Diyarbakır Kültür Yolu Festivali"nin startı verildi. 12-20 Ekim tarihleri arasında gerçekleştirilecek Diyarbakır Kültür Yolu Festivali süresince Diyarbakır, geniş kapsamlı kültürel ve sanatsal etkinliklerle katılımcılarına dolu dolu bir program sunarak.

Ömer Türk

Kültür ve Turizm Bakanlığı tarafından Türkiye'nin marka değerine katkıda bulunmak üzere bu yıl 16 şehirden düzenlenen Türkiye Kültür Yolu Festivali'nin on dördüncü durağı, birçok medeniyete ev sahipliği yapmış Diyarbakır oldu. Kadim Mezopotamya kültürünün binlerce yıllık tarihi geçmişine sahip en güzel şehirlerden Diyarbakır'da düzenlenen Festival ile kentlinin doğal güzellikleri ve tarihi değerleri daha da görünür ve bilinir kılınacak.

FESTİVAL AÇILIŞI YAPILDI

Günlerdir merakla beklenen festival açılışına Kültür ve Turizm Bakan Yardımcısı Batuhan Mumcu, Diyarbakır Valisi Murat Zorluoğlu, AK Parti Diyarbakır Milletvekili Suna Kepolu Ataman, CHP Diyarbakır Milletvekili Sezgin Tanrıkulu ile çok sayıda davetlinin katılımı ile gerçekleşti. Programın açılışına AK Parti Diyarbakır Milletvekilleri Galip Ensarioğlu ile Mehmet Sait Yaz'ın katılmaması dikkat çekti.

50 NOKTADA ETKİNLİKLER

12-20 Ekim tarihleri arasında gerçekleştirilecek Diyarbakır Kültür Yolu Festivali süresince Diyarbakır, geniş kapsamlı kültürel ve sanatsal etkinliklerle katılımcılarına dolu dolu bir program sunarak, 9 gün boyunca birbirinden farklı etkinlik ve deneyimlere ev sahipliği yapacak. Üçüncü kez Türkiye Kültür Yolu Festivali rotasında yer alan Diyarbakır'da Festival süresince konserler, sergiler, söyleşiler ve her yaşa uygun etkinliklerle sanatseverler kültür sanatla buluşacak. Festival kapsamında şehrin çeşitli noktalarında bulunan 50'ye yakın mekandaki etkinliklerde sanatçılar Diyarbakırlılara bir araya gelecek.

DIYARBAKIR'DA KONSERLERLE ÇOŞACAK

Festival süresince şehrin dört bir yanında düzenlenecek konserlerde Diyarbakırlılar doyusya eğlenecek. Nevruz Parkı'na kurulacak ana sahne, Murat Boz, Ferhat Göçer, Ebru Yaşar, Fatma Turgut, Emir Can İğrek, Merve Özbey, Gökhan Türkmen, Dedubülmam ve Alişan sevenleriyle bir araya gelecek. Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü'ne bağlı koro ve toplulukları ile farklı sanatçılar da festivalde sanatseverlerle buluşacak.

TİYATRO OYUNLARI

15 Ekim Salı günü Samsun Devlet Klasik Türk Müziği Korusu ve Diyarbakır Devlet Klasik Türk Müziği ve Medeniyetler Korusu "Kızılirmak'tan Dicle'ye" ile sanatseverlerle buluşacak. Kayseri Devlet Tiyatrosu ise "Keşanlı Ali Destanı" tiyatro oyunu ile tiyatroseverlerle bir araya gelecek. Bedri Aysel Kültür Evi'nde "Bedri Aysel ve Eyvan Grubu" konseri müzikseverlerle buluşacak. Sür Gırgos Kilsesi'nde "Dengbej Divanı" gerçekleştirilecek.

Kuşunlu Meydanı; Grup Ravza, Grup Tillo, Tekkelam Musikî, Mustafa Demirci, Umud Mübarek, Eşref Ziya, Fatih Koca, Fırat Türkmen - Ahmet Fescioğlu, Prof.Dr. Ubeydullah Sezikli - Mehmet Kemiksiz, Bedri Aysel, Aydın Aydın, Ömer Karaoğlu konserlerine ve Ankara Devlet THM Korusu Ses ve Saz Sanatçıları, Sivas Devlet THM Korusu Ses ve Saz Sanatçıları ve Alevi -

Bektaşî Kültür ve Cemevi Başkanlığı'nın "Adı Güzel, Kendi Güzel Muhammed" konserine ev sahipliği yapacak.

ANADOLU AJANSI SERGİSİ

Geleneksel Sanatlar Derneği'nin "Coğrafya Gelenegün Kaderi: Diyarbakır", "Türkiye Jokey Kulübü 12. Resim Yarışması Sergisi" ve "Pulların Işığında Tarihin İzinde Pul Sergisi" Diyarbakır Arkeoloji Müzesi'nde ziyaretçilerine ağırlayacak. Müze ayrıca Geleneksel El Sanatları'na ve ustalarına da ev sahipliği yapacak. Diyarbakır Arkeoloji Müzesi'nin Bahçesi'nde Sultan Adler'in Lale Kız ve Beste Alperat'ın Heykel Yerleştirmeleri de sanatseverlerle buluşacak. Paşa Hamamı'nda "Matrakî" Bir Osmanlı Yıldızı Sergisi ziyaretçileri ağırlayacak. Cahit Sıtkı Tarancı Müzesi ise "Anadolu Ajansının Gözünden Diyarbakır Kültür Varlıkları Sergisi"ne sahne olacak. Hakan Yılmaz ve Seyd Ahmet'in dijital sergisi "Sonsuzluk Kapıları" Ulu Cami'nde görülebilecek. "Besmele-i Serif Hat Sergisi" Ziya Gökalp Yazma Eser Kütüphanesi (Ulu Cami)'de, "Geçmişin Toz Pembe Çerçevesi Resim Sergisi" Ziya Gökalp Müzesi'nde ziyaretçilerle buluşacak. Yenikapı Caddesi'nde Foto Muhabirleri Derneği tarafından "Türkiye'nin Güzellikleri Fotoğraf Sergisi" Festival boyunca fotoğraf severleri ağırlayacak. Yenikapı Caddesi No: T118'de Olgunlaşma Enstitüsü'nün "Kadim Eller: Sonsuz Sanat Sergisi" görülebilecek.

SİNEMA, BALE VE TİYATRO

Halk müziğinden tasavvuf musikisine, klasik müzikten operaya, popüler müzikten dünya ezgilerine ve tiyatroya kadar geniş bir yelpaze ile Diyarbakırlılar festival alanlarında sahne performansları ile buluşacak. Devlet Tiyatroları ile Devlet Opera ve Balesi'nin sezon boyunca kapalı gişe sahnelenen oyunları ve performansları da festivalde yer alacak. Prof. Dr. Aziz Sancar Bebek ve Çocuk Kütüphanesi'nde; İstanbul Devlet Tiyatrosu "Masal Yolu", İzmir Devlet Tiyatrosu "Ersin Ayan - Tiyatronun Mutfağı Atölyesi", Sivas Devlet Tiyatrosu "Gizli Bahçenin Bezelyesi" Kayseri Devlet Tiyatrosu "Kırmızı Kanatlı Baykuş", Van Devlet Tiyatrosu "Mustafa Erdem Pandomim Atölyesi", İzmir Devlet Tiyatrosu "Umudunum Yitirmeyen Sığırçık" ve Antalya Devlet Tiyatrosu "Durmuz Benli - Karagöz Hacivat Gölge Oyunu Tasvir Yapım ve Oynatım Atölyesi" sanatseverlerle buluşacak.

TİYATRO ETKİNLİKLERİ

İzmir Devlet Opera ve Balesi'nin "Barış Ormanı" çocuk operası ve "Folklorama" müzikali, Van Devlet Tiyatrosu "İtaat İlamı", Trabzon Devlet Tiyatrosu "Otoban Köpekleri", İstanbul Devlet Tiyatrosu "Acaibü'l Temaşa" Bursa Devlet Tiyatrosu "Mai ve Siyah", Van Devlet Tiyatrosu "Büyüklük Prens" temsililerine ev sahipliği yapacak. Orhan Asena Oda Tiyatrosu'nda; Trabzon Devlet Tiyatrosu "Sihirli Lamba", Sivas Devlet Tiyatrosu "Tebeşir Ağacı", Adana Devlet Tiyatrosu "Sen İstanbul'dan Daha Güzelsin" oyunları tiyatroseverlerle buluşacak. Oda Tiyatrosu Di Genç Sahne'de; Bursa Devlet Tiyatrosu "Uçurtmanın Kuyruğu", Van Devlet Tiyatrosu "Şifreli Köpek", İstanbul Devlet Tiyatrosu "Çöp Canavarı" sahne alacak. Kayapınar Sahnesi'nde; İzmir Devlet Tiyatrosu'nun "Kral Olmak İstemeyen Aslan" ve "Bir Düş Gibi (Cahide Sonku)" temsilleri sanatseverlerle buluşacak. Erzurum Devlet Tiyatrosu "Hiç Kimsenin Öyküsü" ve İstanbul Devlet Tiyatrosu "Çarpışma", Ankara Devlet Tiyatrosu "Kadınlar Filler ve Saireler" tiyatro oyunları ve kostüm tasarımcısı Şeyda Candan Günay'ın "Haydi Ederha Yapalım" etkinliği Kayapınar Sahnesi'nde 15 Temmuz Kültür ve Kongre Merkezi İzmir Devlet Tiyatrosu'nun "Radyo-yu Hümayun" temsiline ev sahipliği yapacak.

FİLM FESTİVALİ

Sinema meraklıları için de festivalde farklı et-

kinlikler bulunuyor. 17-18 Ekim günlerinde Dicle Üniversitesi Öğrenci Yaşam Merkezi'nde Sinema Genel Müdürlüğüne "Belgesel Eğitim Projesi Atölye Çalışmaları, Belgesel Sinema Atölyesi Doç.Dr. Hakan Aytekin-Bahriye Kabadayı Dal'ın katılımıyla düzenlenecek. 18-19-20 Ekim günlerinde Cegerwin Gençlik Kültür ve Sanat Merkezi'nde Diyarbakır Kültür Sanat ve Sinema Derneği tarafından III. Uluslararası Diyarbakır Kısa Film Festivali gerçekleştirilecek.

NİHAH HATİPOĞLU KATILACAK

"11 Ekim Vefatının 100. Yılında Ziya Gökalp Konferansı" Dicle Üniversitesi Kültür Sanat Araştırma ve Uygulama Merkezi'nde düzenlenecek. Diyarbakır'ın önemli müzeleri ve tarihi mekanları festival boyunca rehberli gezilerle meraklılarıyla buluşacak. 13 Ekim Pazar günü "Yaşayan Miras Gezisi" kapsamında Diyarbakır Kent Müzesi, Bakırolar Çarşısı, Coğrafya Gelenegün Kaderi: Diyarbakır Sergisi görülebilecek. Gazi Caddesinde Festival süresince Sokak Etkinlikleri düzenlenecek. Birçok önemli ve popüler isim birbirinden farklı konulardaki etkinliklerde sevenleriyle ve ilgililerle bir araya gelecek. Sevgi Deniz - Mustafa Karataş söyleşisi, Pınar Özenç - Mehmet Emin Ay söyleşisi, Bekir Köse-Osman Egin söyleşisi, İbrahim Sadri söyleşi ve dileti, İslil Açıkçakar - Mustafa Akgül'in katılacağı Konferans ve Nihat Hatipoğlu'nun katılacağı Konferans Kuşunlu Meydan'da gerçekleştirilecek.

ÇOCUKLAR İÇİN FESTİVAL

Festival boyunca Yenikapı Hançepik Meydanı'na kurulacak Çocuk Köyü'nde çocuklara yönelik birbirinden eğlenceli etkinlikler, atölyeler, oyunlar ve tiyatrolar yer alacak. Lisanslı çocuk oyunlar ve etkinlikleri ile Karagöz Gölge Oyunu, Nasrettin Hoca Müzikali gibi geleneksel etkinlikler de çocuklarla buluşacak. Çocukların ekranlardan tanıdığı çizgi film karakterlerinin sahne gösterileri, panayır çadırları, tematik oyun alanları, müzik, drama, dans, bale ve resim gibi sanat eğitimlerinin yapıldığı aktivite çadırları festival boyunca çocuk köyünde olacak.

MURAT BOZ'A SEVGİ SELİ

Kültür ve Turizm Bakanlığı tarafından Türkiye'nin marka değerine katkıda bulunmak üzere bu yıl 16 şehirden düzenlenen Türkiye Kültür Yolu Festivali'nin on dördüncü durağı, birçok medeniyete ev sahipliği yapmış Diyarbakır oldu. Festivalin birinci gününde konser veren sevilen sanatçı Murat Boz sahnedeki inerek on binlerce hayranıyla kucaklaştı. Diyarbakır Kültür Yolu Festivali kapsamında Nevruz Parkı'na kurulan sahnede dinleyicileriyle buluşan Murat Boz Diyarbakırlılara unutulmaz bir gece yaşattı.Yoğun sevgi seliyle karşılaşan Murat Boz, konserin bir bölümünde sahneden aşağı inerek seyirciler arasında dolaşarak şarkılarını söyledi. Boz konserde; Özledim, Adım Bilin Yazsın, Geri Dönüş Olma, İki Medeni İnsan gibi sevilen şarkılarını seslendirdi. Diyarbakır'a ilk defa geldiğini söyleyen ünlü sanatçı, "Benim ayıbm olsun, aşırı heyecanlıyım, niye bu kadar geç kaldım bilmiyorum. Hoş geldiniz. Beni bu akşam çok mutlu etti-niz" dedi.

HER YAŞA UYGUN ETKİNLİKLER YOĞUN BİR KATILIMLA GERÇEKLEŞTİ

Kültür ve Turizm Bakanlığı tarafından Türkiye'nin marka değerine katkıda bulunmak üzere bu yıl 16 şehirden düzenlenen Türkiye Kültür Yolu Festivali'nin on dördüncü durağı, birçok medeniyete ev sahipliği yapmış Diyarbakır oldu. Festivalin birinci gününde birbirinden seçkin etkinlikler, yoğun bir katılımı gerçekleşti.Cahit Sıtkı Tarancı Kültür Merkezi'nde; Diyarbakır Devlet Klasik Türk Müziği ve Medeniyetler Korusu, Koro Şefi

Fatih Alaskan yönetiminde "Dillerden Yüreklere Halk Ezgileri Konseri" ile sahne aldı.Bedri Aysel Kültür Evi açılışında, "Bedri Aysel ve Eyvan Grubu" müzikseverlerle buluştu. Konseri; Kültür ve Turizm Bakan Yardımcısı Batuhan Mumcu, Diyarbakır Valisi Murat Zorluoğlu ve Kültür ve Turizm Bakanlığın Yaşayan Miras ve Kültürel Etkinlikler Genel Müdürü ve Türkiye Kültür Yolu Festivali Direktörü Selim Terzi ile protokol heyeti de izledi. Diyarbakır'ın ses sanatçısı Bedri Aysel ve Eyvan Grubu seslendirdikleri Diyarbakır tür-küleriyle izleyenlere müzik ziyafeti sundu.

DENGBEJ DİVANI

Kuşunlu Meydanı'nda sahne alan Grup Ravza ve Grup Tillo sevenlerine unutulmaz bir konser deneyimi yaşattı. "Vefatının 100. Yılında Ziya Gökalp Konferansı" Dicle Üniversitesi Kültür Sanat Araştırma ve Uygulama Merkezi'nde düzenlendi.

ŞEHİRİN DÖRT BİR YANI SERGİ ALANI

Şehrin farklı noktalarında dijital sanattan geleneksel sanata ilgi çekecek ve zihinlere kazınacak çeşitli sergiler de sanatseverleri ağırlamaya başladı. Filistin davasına vurgu yapan karikatürleriyle dikkat çeken Naci El Ali'nin, özgürlük mücadelesinin sembollerinden biri haline gelen "Hanazala" karakterlerinden oluşan Naci El Ali'den "Hanazala" sergisi Dağkapı 5 Nolu Burç'ta, Serdar Okan'ın Cosmcontact Dijital Sergisi Dağkapı 1 ve 2 No'lu Burç'ta meraklılarıyla buluştu.

Geleneksel Sanatlar Derneği'nin "Coğrafya Gelenegün Kaderi: Diyarbakır", "Türkiye Jokey Kulübü 12. Resim Yarışması Sergisi" ve "Pulların Işığında Tarihin İzinde Pul Sergisi" Diyarbakır Arkeoloji Müzesi'nde ziyaretçilerine ağırladı. Diyarbakır Arkeoloji Müzesi'nin Bahçesi'nde Sultan Adler'in Lale Kız ve Beste Alperat'ın Heykel Yerleştirmeleri de sanatseverlerle buluştu. Paşa Hamamı'nda "Matrakî" Bir Osmanlı Yıldızı Sergisi yer alırken, Cahit Sıtkı Tarancı Müzesi ise "Anadolu Ajansının Gözünden Diyarbakır Kültür Varlıkları Sergisi"ne ev sahipliği yaptı.

Hakan Yılmaz ve Seyd Ahmet'in dijital sergisi "Sonsuzluk Kapıları" Ulu Cami'nde, "Besmele-i



Şerif Hat Sergisi" Ziya Gökalp Yazma Eser Kütüphanesi (Ulu Cami)'de, "Geçmişin Toz Pembe Çerçevesi Resim Sergisi" Ziya Gökalp Müzesi'nde ziyaretçilerle buluşmaya başladı. Yenikapı Caddesi'nde Foto Muhabirleri Derneği tarafından "Türkiye'nin Güzellikleri Fotoğraf Sergisi" festivali boyunca fotoğraf severleri ağırlamaya devam edecek. Yenikapı Caddesi No: T118'de ise Olgunlaşma Enstitüsü'nün "Kadim Eller: Sonsuz Sanat Sergisi" görülebilir.

Festivalde Diyarbakırlı fotoğraf severleri için fotoğrafçılık ile ilgili etkinlikler de yer alıyor. Festivalin ilk günü İç Kale Meydanı'nda Fotomatron etkinliği de büyük bir coşkuyla başladı.

SANATLA DOLU DIYARBAKIR: SİNEMA, KONSER, OPERA, BALE VE TİYATRO

Halk müziğinden tasavvuf musikisine, klasik müzikten operaya, popüler müzikten dünya ezgilerine ve tiyatroya kadar geniş bir yelpaze ile Diyarbakırlılar festival alanlarında sahne performansları ile buluşacak. Devlet Tiyatroları ile Devlet Opera ve Balesi'nin sezon boyunca kapalı gişe sahnelenen oyunları ve performansları da festivalde yer alıyor. Prof. Dr. Aziz Sancar Bebek ve Çocuk Kütüphanesi'nde; İstanbul Devlet Tiyatrosu'ndan "Masal Yolu", Cahit Sıtkı Tarancı Kültür Merkezi Orhan Asena Sahnesi'nde İzmir Devlet Opera ve Balesi'nin "Barış Ormanı" çocuk operası ve "Folklorama" müzikali sanatseverlerle buluştu. Kayapınar Sahnesi'nde; İzmir Devlet Tiyatrosu'nun "Bir Düş Gibi (Cahide Sonku)" temsili gerçekleştirilen, Orhan Asena Oda Tiyatrosu da Trabzon Devlet Tiyatrosu'ndan "Sihirli Lamba" oyununa ev sahipliği yaptı.

FESTİVAL COŞKUSU



Kültür ve Turizm Bakanlığınca düzenlenen Türkiye Kültür Yolu Festivallerinin 14. durağı olan "Diyarbakır Kültür Yolu Festivali" renkli etkinliklerle sürüyor.

Festivalin açılışına katılan Devlet Tiyatroları Genel Müdürü Tamer Karadağlı, tarihi içkale Müze Kompleksi'nde göreve geldiği 14 ay boyunca çok yoğun süreçler yaşadığını belirterek, "Repertuarımızı çok doğru seçtiğimize inanıyorum. Devlet Tiyatroları tarihinde ilk defa 2 milyon bantını geçtik ve 2 milyon 250 bine doğru çıktık. Geçen sene ise 1 milyon 300 bini. Diyarbakır Devlet Tiyatrosu 1987'den beri faal bir vaziyette görevini sürdürüyor. Diyarbakır seyircisi o kadar bilinçli ve özel bir seyirci ki, yıllardır Shakespeare, Molière, Çehov ve bunun yanında yerli oyunlar seyrederek beğeni düzeyi çok arttı. Bunun yanında bu sene 20'ncisi düzenlenen Orhan Asena Yerli Oyunlar Festivali 2 gün önce başladı. Bu sene aynı zamanda

Kültür Yolu Festivali ile birleşerek müthiş bir etkiye ulaşmış oldu. Kültür Yolu Festivalinin bölge halkı için önemi çok fazla. Çünkü bu festivalle birlikte sanatın, kültürün, tarihin de bir bakıma reklamını yapıyoruz. Dünyaya reklamını yapıyoruz. Çünkü Kültür Yolu Festivali dünyada örneği olan bir festival değil." dedi.

Festivale Diyarbakır dışından da katılım çok

Sadece Diyarbakır'da yaşayanlar değil farklı il ve ilçelerden gelen ziyaretçiler de festival kapsamında düzenlenen sergileri gezme, etkinliklere katılma fırsatı buluyor.

Murat Boz sahne aldı

Diyarbakır Kültür Yolu Festivali'nin ilk gününde Murat Boz sevenleriyle buluştu. Kentte sevenleriyle buluşan Murat Boz, Diyarbakırlılara unutulmaz bir gece yaşattı. Sevgi seliyle karşılaşan Boz, konserin bir bölümünde sahnedan inip seyirciler arasında dolaşarak şarkılarını söyledi.

HABERİ 5'DE

“Diyarbakır Kültür Yolu Festivali” devam ediyor

"Diyarbakır Kültür Yolu Festivali"nde renkli etkinlikler ve sergiler ziyaretçilerle buluşuyor. Devlet Tiyatroları Genel Müdürü Tamer Karadağlı, "Kültür Yolu Festivalinin bölge halkı için önemi çok fazla. Çünkü bu festivalle birlikte sanatın, kültürün, tarihin de bir bakıma reklamını yapıyoruz. Kültür Yolu Festivali dünyada örneği olan bir festival değil" dedi.

Kültür ve Turizm Bakanlığınca düzenlenen Türkiye Kültür Yolu Festivali'nin 14. durağı olan "Diyarbakır Kültür Yolu Festivali" renkli etkinliklerle sürüyor.

Festival süresince İçkale, Dağkapı Meydanı, Hasan Paşa Hanı, Yenikapı Caddesi, Gazi Caddesi, bazı burçlar, Diyarbakır Arkeoloji Müzesi, Kurşunlu Camii Meydanı, Ulu Cami, Hazreti Süleyman Camisi, Paşa Hanı, Surp Giragos Kilisesi, Keldani Kilisesi, Meryem Ana Kilisesi, Şeyh Mutaahhar (Dört Ayaklı Minare) Camisi, Cahit Sıtkı Tarancı Müzesi, Ziya Gökalp Yazma Eser Kütüphanesi, Ziya Gökalp Müzesi, Mesudiye Medresesi, Ahmed Arif Edebiyat Müze Kütüphanesi, Kervansaray, On Gözülü Köprü ve Nevruz Parkı gibi birçok alanda sergiler, müzik dinletileri ve konserler sanatseverlerle buluşacak.

Festivalin açılışına katılan Devlet Tiyatroları Genel Müdürü Tamer Karadağlı, tarihi İçkale Müze Kompleksi'nde AA muhabirine, görevine geldiği 14 ay boyunca çok yoğun süreçler yaşadığını söyledi.

Sürekli sahada olduklarını ve 42 ile gittiklerini ifade eden Karadağlı, her yıl 125 yeni oyun sergilediklerini belirtti.

"Kültür Yolu Festivali dünyada örneği olan bir festival değil"

Karadağlı, yeni projeleri de olduğuna işaret ederek, şunları söyledi:

"Repertuarımızı çok doğru seçtiğimize inanıyorum. Devlet Tiyatroları tarihinde ilk defa 2 milyon bandını geçtik ve 2 milyon 250 bine doğru çıktık. Geçen sene ise 1 milyon 300 bindi. Diyarbakır Devlet Tiyatrosu 1987'den beri faal bir vaziyette görevini sürdürüyor. Diyarbakır seyircisi o kadar bilinçli ve özel bir seyirci ki, yıllardır Shakespeare, Moliere, Çehov ve bunun yanında yerli oyunlar seyrederek beğeni düzeyi çok arttı. Bunun yanında bu sene 20'ncisi düzenlenen Orhan Asena Yerli Oyunlar Festivali 2 gün önce başladı. Bu sene aynı zamanda Kültür Yolu Festivali ile birleşerek mütahhis bir etkiye ulaştık oldu. Kültür Yolu Festivalinin bölge halkı için önemi çok fazla. Çünkü bu festivalle birlikte sanatın, kültürün, tarihin de bir bakıma reklamını yapıyoruz. Dünyaya reklamını yapıyoruz. Çünkü Kültür Yolu Festivali dünyada örneği olan bir festival değil."

Derterinin herkesi kucaklamak olduğunu dile getiren Karadağlı, çok sayıda talep aldıklarını, bu talepleri karşılamakta zorlandıklarını belirtti.

Karadağlı, "Yeni oyunlar üretmek zorundayım ve oyuncularımı kullanmak zorundayım. Devlet tiyatrosu oyuncularının kurum dışında iş yapmalarını elbette ki destekliyorum. Ama öncelikli görevleri devlet tiyatrolarında oynamak. Aslı görevlerini aksatmama kaydıyla herkese izin veriyorum." ifadelerini kullandı.

"Kültür Yolu Festivali halka temas eden bir festival"

Kültür ve Turizm Bakanlığınca Sinema Genel Müdürü Birol Güven ise Kültür Yolu Festivalinin gerçekleştiği her ilde Filistin sinemasına ayrı bir alan açtıklarını belirtti.

Festivalde, Filistinli yönetmenleri ağırladıklarını ifade eden Güven, "Filistin'i dert edenleri ağırladık. Filistin'i ve orada yaşanan trajediyi konuştuk. Bugün de çok güzel bir film olan 'Farha'yı seyredeceğiz. Filmin sonunda da yönetmenimiz ağırlıyoruz Diyarbakır'da. Diyarbakırlı sinemaserverler yönetmene doğrudan soru sorma şansını da bulacaklar. Çok güzel ve etkileyici bir film, kaçırmasınlar." dedi.

İçkalede gezen sinema tırının bulunduğunu, tırın şu ana kadar 61 ilde 358 ilçede toplam 895 bin seyirciye ulaştığını anlatan Güven, yakın bir gelecekte 1 milyon sayısını göreceğini ifade etti.

Sinemanın halka temas eden bir sanat dalı olduğunu dile getiren Güven, şunları kaydetti:

"Kültür Yolu Festivali halka temas eden bir festival. O yüzden çok güzel bir enstrüman sinema. İnşallah önümüzdeki yıllarda bu sayıyı daha da arttıracacağız. Dünyada eş benzeri olmayan bir festivalle karşı karşıyayız. Milyonlarca insana ulaşıyor. Bunun bir parçası olmak çok güzel. Diyarbakır'a çok uzun süredir gelmemiştim. Bu gelişimde gerçekten çok etkilidim. Burası çok güzel bir şehir. Çok güzel bir cazibe merkezi."



"Yeni büyük eserler geliyor"

Devlet Opera ve Baleleri Genel Müdürü Tan Sağtürk ise tarihin en önemli dönemlerinden birisini seyircilerin teveccühüne ulaştıklarını belirtti.

Çıkardıkları yaklaşık 1006 temsil ile 610 bin seyirciye ulaştıklarını anlatan Sağtürk, yüzde 39 temsilde, yüzde 63 de seyirci sayısında artış sağladıklarını ifade etti.

Sağtürk, şunları söyledi:

"Festivallerimizde de mütahhis bir oran yakalanmış oldu. Bu heyecanlı yeni projeler ve yeni sezonun oluşmasına çalıştık. 2025-2026 sezonu için hemen hemen programımızı tamamladık. Yeni büyük eserler geliyor. Yerli ve milli eserler çok değerli olacak. Onlara son derece önem vereceğiz. Uluslararası arenada opera ve bale konusunda gerçekten çok özel platformlar yakaladık. Haritamızı açtık. Bu haritada az gidilen illeri tespit ettik. Bu illerde, '1. Anadolu Opera ve Bale Festivali'ni organize etmeye çalışacağız. Bir festival devreye girecek. Aralık ayına kadar bu festivalimizi organize ettikten sonra opera ve bale her yerde imzasıyla 6 il müdürlüğümüzle 3'er il tespit ederek Türkiye'de bale, opera ve çok sesli müziği seyircilerimizin bulunduğu bölgelere taşımaya özen göstereceğiz. Bunu yaparken aynı zamanda yetenek tespiti organize etmeye çalışacağız. Konservatuarlara gelecek talepte bir artış yaratabilir miyiz onlara bakacağız, paneller düzenleyeceğiz."

Diyarbakır'ın opera, bale ve çok sesli müziğe uzak olmadığını ifade eden Sağtürk, özellikle Diyarbakır Kültür Yolu Festivali ile bunu gözlemlediklerini kaydetti.

Sağtürk, şöyle dedi:

"Daha da arttırmamız lazım. Bize düşen görev bu. Tüm Kültür Yolu Festivallerinde varız. Dünyada bir örneğinin olmadığını düşünüyorum bu festivalin. Çok değerli ve önemli olduğu inancındayım. Seyirciyi sanatçıyla buluşturan devlet kanalındaki bu güçlü mekanizmanın giderek gelişiyor olması bize mutluluk veriyor. Bunun için paydaş olarak bulunmaktan son derece gururluyum."

Festivalde, "Anadolu Ajansı'nın Gözünden Kültür Varlıkları Sergisi" açıldı

Festival kapsamında, Cahit Sıtkı Tarancı Müzesinde Anadolu Ajansı'nın Gözünden Kültür Varlıkları Sergisi' de açıldı. Sergide, Diyarbakır'ın kültür varlıklarını 4 mevsim fotoğraflayan muhabir Bestami Bodruk'un 30 fotoğrafı yer alıyor.

Türkiye Jokey Kulübü'nün "at sevgisi" temalı sergi Türkiye Jokey Kulübü'nün (TJK) geleneksel olarak düzenlediği "At", "At Sevgisi" ve "At Yarışı" konulu 12. Resim Yarışmasında seçici kurul tarafından belirlenen 39 eser yer aldığı "Resim Yarışması Sergisi" de Diyarbakır Arkeoloji Müzesinde festival boyunca ziyarete açık olacak.

TJK Genel Sekreteri Gülnur Gülerce serginin, Diyarbakır'ın ardından Bursa ve Ankara olmak üzere diğer hipodromlarda da sanatseverlerin beğenisine sunulacağını söyledi.

Gülerce, "Festival oldukça hareketli, yoğun ilgi var. Sergimizin de at sevgisi temalı olması bizim için önemliydi. Toplumumuzda at sevgisini, canıyla dair sevgiyi aşılacak, artırmak ve yeni nesillere aktarmak önemli. 2022'de de sevgimize yoğun bir ziyaret olmuştu. Bu yıl da yine yoğun olacağı görülüyor." dedi.



Festivale Diyarbakır dışından da katılım çok

Sadece Diyarbakır'da yaşananlar değil farklı il ve ilçelerden gelen ziyaretçiler de festival kapsamında düzenlenen sergileri gezme, etkinliklere katılma fırsatı buluyor.

Tuncel'den gelen Güney Uğurlu, AA muhabirine, Diyarbakır'a ilk kez geldiğini ve hayran kaldığını söyledi.

Uğurlu, "Diyarbakır'ın tarihi bir kent olduğunu zaten biliyorduk. Festival de tesadüf oldu. Tarihi bir dokusu var. Bütün medeniyetleri görüyorsunuz." dedi.

Arkadaşlarıyla Hatay'dan gelen Betül Kaya ise Diyarbakır gezisinden çok memnun kaldıklarını ifade ederek, Kültür Yolu Festivali'ne denk gelmelerinin de kendileri için çok güzel olduğunu söyledi.

"Gerçekten tarihi çok zengin bir şehir. Şu an Suriçi'ni geziyoruz. İnsanları çok iyi. Kültürel olarak çok zengin bir şehir" diyen Kaya, etkinlikleri çok beğendiklerini belirtti.

Ailesiyle Adana'dan gelen Serkan Özyılmaz da hem kenti hem de festival kapsamında düzenlenen etkinlikleri görmekten duydukları memnuniyeti dile getirdi.

Özyılmaz, şunları söyledi:

"Diyarbakır'ı çok beğendik. Adana'nın dışında yaşamak istediğiniz bir yer var mı, diye sorsalar, Diyarbakır derim. Kesinlikle çok beğendik, çok güzel karşılandık. Esnaf çok iyi. Dışarıdan gelen misafirlere önem gösteriyorlar. Herkesin buraya gönlü rahatlığıyla gelmesini isterim."

Sur Yolu Festivali kenti hareketlendirdi

Kültür ve Turizm Bakanlığı tarafından Diyarbakır'da düzenlenen Sur Yolu Festivali'nin üçüncüsünün startı verildi. Dokuz gün sürecek festival kapsamında şehrin tarihi sokaklarında yaklaşık 250 etkinlik düzenlenecek. Etkinliklerin çoğu ücretsiz olacaktır festivalin ilk gününde Bedri Ayselî Snat ve Kültür Evi'nin

■ Kültür ve Turizm Bakanlığı tarafından Diyarbakır'da düzenlenen Sur Yolu Festivali'nin üçüncüsünün startı verildi. Dokuz gün sürecek festival kapsamında şehrin tarihi sokaklarında yaklaşık 250 etkinlik düzenlenecek. Etkinliklerin çoğu ücretsiz olacaktır festivalin ilk gününde Bedri Ayselî Snat ve Kültür Evi'nin

açılışı da gerçekleştirildi. Murat Boz'un sahne aldığı konser ise unutulmaz anlara sahne oldu. Etkinlikler hafta sonu birçok kişi tarafından ziyaret edilirken, özellikle Sur içi civarında insan yoğunluğu yaşanması dikkat çekti.

● Ahmet Baran-Seher Akgün'ün Haberi 4'te



Sur Yolu Festivali kenti hareketlendirdi

Kültür ve Turizm Bakanlığı tarafından Diyarbakır'da düzenlenen Sur Yolu Festivali'nin üçüncüsünün startı verildi. Dokuz gün sürecek festival kapsamında şehrin tarihi sokaklarında yaklaşık 250 etkinlik düzenlenecek. İlk gün Murat Boz'un sahne aldığı etkinlikler unutulmaz anlara sahne oldu.

YENİĞÜN HABER – Diyarbakır'da Kültür ve Turizm Bakanlığı tarafından düzenlenen 3. Sur Yolu Festivali başladı. 20 Ekim'e kadar sürecek olan festivalde, 46 noktada 250'ye yakın etkinlik misafirlerini bekliyor olacak. Etkinliklerin çoğu ücretsiz olacak.

Kültür ve Turizm Bakan Yardımcısı Batuhan Mumcu, merkez Sur ilçesindeki tarihi İçkale Müze Kompleksi'nde festivalin açılışı amacıyla düzenlenen programda, Türkiye Kültür Yolu Festivali'nin bir bölgede ve şehirde başlattıkları, bu yıl 7 bölgede 16 gezirde devam ettirdikleri ülkenin en büyük ve zengin marka projelerinden biri olduğunu söyledi.

Diyarbakır'ın bu yıl 3. kez Türkiye Kültür Yolu Festivali rotasında yer aldığını anlatan Mumcu, kentin tarihi mekanları, genç ve dinamik nüfusuyla, turizm potansiyeliyle ve kendine özgü gastronomisiyle ülkenin önde gelen cazibe merkezlerinden biri olduğunu belirtti.

'DIYARBAKIR TÜRKİYE'NİN PARLAYAN ŞEHİRİ OLMAYA ADAYDIR'

Vali Murat Zorluoğlu da kentte büyük sanat ve kültür organizasyonunun gerçekleştiğini anlattı. Festival için Bakan Mehmet Nuri Ersoy'a ve Bakanlık yetkililerine teşekkür eden Zorluoğlu "Kentin huzur ve güvenin de tam olarak sağlanmasıyla Kültür ve Turizm Bakanlığımızın da katkılarıyla gerçekleştireceğimiz tanıtım faaliyetleriyle Diyarbakır öntümüzdeki yılların Türkiye'de parlayan şehri olmaya en büyük adaydır" dedi.

Daha sonra İç Kale Kompleksi'nde kurulan stantlar gezildi, Arkeoloji Müzesi'nde Geleneksel Sanatlar Derneğinin "Coğrafya Geleneğin Kaderi:



Diyarbakır", Türkiye Jokey Kulübünün "12. Resim Yarışması", Diyarbakır PTT Başmüdürlüğünün "Pulların Işığında Tarihin İzinde Pul" sergilerinin açılışı yapıldı.

Festivale katılanlar sergileri gezdi ve çalışmalar hakkında bilgi aldı.

Açılışa, Ak Parti Diyarbakır Milletvekili Suna Kepolu Ataman, CHP Diyarbakır Milletvekili Sezgin Tanrıkulu, Kültür ve

Turizm Bakanlığı Yaşayan Miras ve Kültürel Etkinlikler Genel Müdürü Selim Terzi, Devlet Tiyatroları Genel Müdürü Tamer Karadağlı, Devlet Opera ve Balesi Genel Müdürü Tan Sağtürk, Sinema Genel Müdürü Birol Güven, Dicle Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Kamuran Eronat, AKP Diyarbakır İl Başkanı Mehmet Raşit Ocak ile kurumlar ve sivil toplum kuruluşlarının temsilcileri katıldı.

İLK KONSER MURAT BOZ'DAN

Festivalin birinci gününde Nevruz Parkı'na kurulan sahnede konser veren sevilen sanatçı Murat Boz sahneden inerek binlerce hayranıyla kucaklaştı.

Kentte sevenleriyle buluşan Murat Boz, Diyarbakırlılara unutulmaz bir gece yaşattı.

Sevgi seliyle karşılaşan Boz, konserin bir bölümünde sahneden inip seyirciler arasında dolaşarak şarkılarını söyledi.

Boz, konserde, "Özledim", "Adımı Bilen Yazsın", "Geri Dönüş Olsa", "İki Medeni İnsan" gibi isimli sevilen şarkılarını seslendirdi.

Diyarbakır'a ilk defa geldiğini belirten ünlü sanatçı Murat Boz, "Bu benim ayıbum olsun. Aşırı heyecanlıyım. Niye bu kadar geç kaldım bilmiyorum. Hoş geldiniz. Beni bu akşam çok mutlu ettiniz." ifadelerini kullandı.

BİRÇOK ŞEHİRDEN ZİYARETÇİLER GELDI

İçkale, Dağkapı Meydanı, Hasan Paşa Hanı, Yenikapı Caddesi, Gazi Caddesi, bazı burçlar, Diyarbakır Arkeoloji Müzesi, Kurşunlu Camisi Meydanı, Ulu Cami, Hazreti Süleyman Camisi, Paşa Hamamı, Surp Giragos Kilisesi, Keldani Kilisesi, Meryem Ana Kilisesi, Şeyh Mutahhar (Dört Ayaklı Minare) Camisi, Cahit Sıtkı Tarancı Müzesi, Ziya Gökalp Yazma Eser Kütüphanesi, Ziya Gökalp Müzesi, Mesudiye Medresesi, Ahmed Arif Edebiyat Müze Kütüphanesi, Kervansaray, On Gözli Köprü ve Nevruz Parkı gibi birçok alanda sergiler, müzik dinletileri ve konserler sanatseverlerle buluşuyor.

Sadece Diyarbakır'da yaşayanlar değil farklı il ve ilçelerden gelen ziyaretçiler de festival kapsamında düzenlenen sergileri gezme, etkinliklere katılma fırsatı buluyor.

Tunceli'den gelen Güney Uğurlu, AA muhabirine, Diyarbakır'a ilk kez

geldiğini ve hayran kaldığını söyledi.

Uğurlu, "Diyarbakır'ın tarihi bir kent olduğunu zaten biliyorduk. Festival de tesadüf oldu. Tarihi bir dokusu var. Bütün medeniyetleri görebiliyorsunuz." dedi.

Arkadaşlarıyla Hatay'dan gelen Betül Kaya ise Diyarbakır gezisinden çok memnun kaldıklarını ifade ederek, Kültür Yolu Festivali'ne denk gelmelerinin de kendileri için çok güzel olduğunu söyledi.

"Gezektikten tarihi çok zengin bir şehir. Şu an Suriçi'ni geziyoruz. İnsanları çok iyi. Kültürel olarak çok zengin bir şehir." diyen Kaya, etkinlikleri çok beğendiklerini belirtti.

Ailesiyle Adana'dan gelen Sercan Özyılmaz da hem kenti hem de festival kapsamında düzenlenen etkinlikleri görmekten duydukları memnuniyeti dile getirdi.

Özyılmaz, şunları söyledi:

"Diyarbakır'ı çok beğendik. Adana'nın dışında yaşamak istediğiniz bir yer var mı, diye sorsalar, Diyarbakır derim. Kesinlikle çok beğendik, çok güzel karşılandık. Esnaf çok iyi. Dışardan gelen misafirlere önem gösteriyorlar. Herkesin buraya gönül rahatlığıyla gelmesini isterim."



Dolu dolu festival

Bu yıl ülke genelinde gerçekleştirilen Kültür Yolu Festivali'nin on dördüncü durağı, birçok medeniyete ev sahipliği yapmış Diyarbakır oldu. Festivalin birinci gününde birbirinden seçkin etkinlikler, yoğun bir katılımı gerçekleşti. Surp Giragos Kilisesi'nde "Dengbêj Divanı"na batıdan gelen sanatçılar da katıldı. Şehrin farklı noktalarında dijital sanattan geleneksel sanata ilgi çekecek ve zihinlere kazınacak çeşitli sergiler de sanatseverleri ağırladı.

■ Sayfa 5'te



Diyarbakır'da dolu dolu festival

KÜLTÜR Yolu Festivali'nin on dördüncü durağı, birçok medeniyete ev sahipliği yapmış Diyarbakır oldu. Festivalin birinci gününde birbirinden seçkin etkinlikler, yoğun bir katılımıyla gerçekleşti.

Cahit Sıtkı Tarancı Kültür Merkezi'nde; Diyarbakır Devlet Klasik Türk Müziği ve Medeniyetler Korosu, Koro Şefi Fatih Alaskan yönetiminde "Dillerden Yüreklerle Halk Ezgileri Konseri" ile sahne aldı.

Bedri Aysel Kültür Evi açılışında, "Bedri Aysel ve Eyvan Grubu" müzikseverlerle buluştu. Konseri; Kültür ve Turizm Bakan Yardımcısı Batuhan Mumcu, Diyarbakır Valisi Murat Zorluoğlu ve Kültür ve Turizm Bakanlığı Yaşayan Miras ve Kültürel Etkinlikler Genel Müdürü ve Türkiye Kültür Yolu Festivali Direktörü Selim Terzi ile protokol heyeti de izledi. Diyarbakırlı ses sanatçısı Bedri Aysel ve Eyvan Grubu seslendirdikleri Diyarbakır türkülerıyla izleyenlere müzik ziyafeti sundu.

Sürp Giragos Kilisesi'nde "Dengbej Divanı" gerçekleştirildi.

Kurşunlu Meydanı'nda sahne alan Grup Ravza ve Grup Tillo sevenlerine unutulmaz bir konser deneyimi yaşattı.

"Vefatının 100. Yılında Ziya Gökalp Konferansı" Dicle Üniversitesi Kültür Sanat Araştırma ve Uygulama Merkezi'nde düzenlendi.

Şehrin farklı noktalarında dijital sanat-



tan geleneksel sanata ilgi çekecek ve zihinlere kazınacak çeşitli sergiler de sanatseverleri ağırlamaya başladı.

Filistin davasına vurgu yapan karikatürlerle dikkat çeken Naci El Ali'nin, özgürlük mücadelesinin sembollerinden biri haline gelen "Hanzala" karakterlerinden oluşan Naci El Ali'den "Hanzala" sergisi Dağkapı 5 Nolu Burç'ta, Serdar Okan'ın Cosmoscontact Dijital Sergisi Dağkapı 1 ve 2 No'lu Burç'ta meraklılarıyla buluştu.

Geleneksel Sanatlar Derneği'nin "Coğrafya Geleniğin Kaderi: Diyarbakır", "Türkiye Jokey Kulübü 12. Resim Yarışması Sergisi" ve "Pulların Işığında Tarihin İzinde Pul Sergisi" Diyarbakır Arkeoloji Müzesi'nde ziyaret-

çilerini ağırladı. Diyarbakır Arkeoloji Müzesi'nin Bahçesi'nde Sultan Adler'in Lale Kız ve Beste Alperat'ın Heykel Yerleştirmeleri de sanatseverlerle buluştu. Paşa Hamamı'nda "Matrakı" Bir Osmanlı Yıldızı Sergisi yer alırken, Cahit Sıtkı Tarancı Müzesi ise "Anadolu Ajansının Gözünden Diyarbakır Kültür Varlıkları Sergisi"ne ev sahipliği yaptı.

Hakan Yılmaz ve Seyd Ahmet'in dijital sergisi "Sonsuzluk Kapıları" Ulu Cami'de, "Besmele-i Şerif Hat Sergisi" Ziya Gökalp Yazma Eser Kütüphanesi (Ulu Cami)'de, "Geçmişin Toz Pembe Çerçevesi Resim Sergisi" Ziya Gökalp Müzesi'nde ziyaretçilerle buluşmaya başladı. Yenikapı Caddesi'nde Foto Muhabirleri Derneği tarafından

"Türkiye'nin Güzellikleri Fotoğraf Sergisi" festival boyunca fotoğraf severleri ağırlamaya devam edecek. Yenikapı Caddesi No: T118'de ise Olgunlaşma Enstitüsü'nün "Kadim Eller: Sonsuz Sanat Sergisi" görülebiliyor.

Festivalde Diyarbakırlı fotoğraf severler için fotoğrafçılık ile ilgili etkinlikler de yer alıyor. Festivalin ilk günü İç Kale Meydanı'nda Fotomaraton etkinliği de büyük bir coşkuyla başladı.

SANATLA DOLU DİYARBAKIR: SİNEMA, KONSER, OPERA, BALE VE TİYATRO

Halk müziğinden tasavvuf musiksine, klasik müzikten operaya, popüler müzikten dünya ezgilerine ve tiyatroya kadar geniş bir yelpaze ile Diyarbakırlılar festival alanlarında sahne performansları ile buluşacak. Devlet Tiyatroları ile Devlet Opera ve Balesi'nin sezon boyunca kapalı gişe sahnelenen oyunları ve performansları da festivalde yer alıyor.

Prof. Dr. Aziz Sancar Bebek ve Çocuk Kütüphanesi'nde; İstanbul Devlet Tiyatrosu'ndan "Masal Yolu", Cahit Sıtkı Tarancı Kültür Merkezi Orhan Asena Sahnesi'nde İzmir Devlet Opera ve Balesi'nin "Barış Ormanı" çocuk operası ve "Folklorama" müzikali sanatseverlerle buluştu. Kayapınar Sahnesi'nde; İzmir Devlet Tiyatrosu'nun "Bir Düş Gibi (Cahide Sonku)" temsili gerçekleşirken, Orhan Asena Oda Tiyatrosu da Trabzon Devlet Tiyatrosu'ndan "Sihirli Lamba" oyununa ev sahipliği yaptı.

Sinema meraklıları için de festivalde farklı etkinlikler bulunuyor. Festivalin ilk günü, Paribu Cineverse Diyarbakır Ceylan Sinemasında Filistin Direniş Sineması etkinliği kapsamında FARHA filminin gösterimi sonrası aynı filmin yönetmeni Darin Sallami ile bir söyleşi düzenlendi.

Sevgi Deniz moderatörlüğünde gerçekleşen söyleşide, Akademisyen Programı Prof. Dr. Mustafa Karataş Kurşunlu Meydanı'nda izleyenleri maneviyat dolu bir yolculuğa çıkardı.

Şuara Mekanı Dolduran Festival Katılımcıları, "Ustadların İzinden DİYSAD Şiir Şöleni Şiir Dinletisi" ile şiir dolu bir gün yaşadı.

ÇOCUKLAR İÇİN FESTİVAL

Festival boyunca Yenikapı Hançepik Meydanı'na kurulacak Çocuk Köyü'nde çocuklara yönelik birbirinden eğlenceli etkinlikler, atölyeler, oyunlar ve tiyatrolar yer alıyor. Lisanslı çocuk oyunları ve etkinlikleri ile Karagöz Gölge Oyunu, Nasrettin Hoca Müzikali gibi geleneksel etkinlikler de çocuklarla buluşuyor.

Çocukların ekranlardan tanıdığı çizgi film karakterlerinin sahne gösterileri, panayır çadırları, tematik oyun alanları, müzik, drama, dans, bale ve resim gibi sanat eğitimlerinin yapıldığı aktivite çadırları minik misafirlerini ağırlamaya başladı.

Festivalin birinci gününde çocuklar bilim atölyelerinde yeni bilgiler edinirken, çocuk tiyatrosu "Rafadan Tayfa" ve Özgür Özgülün ile Çocuklara Masallar etkinliklerinde gönüllerince eğlendi. (HABER MERKEZİ)